

## KORTÁRS HANGON '19 Nemzetközi Irodalmi Pályázat Sajtóanyag

Miskolc, 2019. április 11.

Az Eszterházy Károly Egyetem **15.** éve szervezi – a Miskolci Egyetemmel közösen – **hallgatói tehetséggondozó** projektjét, a Kortárs Hangon Nemzetközi Irodalmi pályázatot.

**A magyar felsőoktatásban teljesen egyedülálló hallgatói tehetséggondozás elsődleges célkitűzése:** a Kárpát-medencében magyar nyelven tanuló fiataloknak egyik fontos anyanyelvű fórumaként biztosítson lehetőséget a tehetséges egyetemistáknak.

A Kortárs Hangon projekt célkitűzéseit három gyakorlati tevékenységgel kívánja elérni.

### A./ Kortárs Hangon Nemzetközi Irodalmi Pályázat

Meghívásos alapon hirdetjük meg pályázatunkat. A meghívott Egyetemek: Selye János Egyetem (**Komárom**), Constantin Filozófus Egyetem (**Nyitra**), II. Rákóczi Ferenc Kárpátaljai Magyar Főiskola (**Beregszász**), Partiumi Keresztény Egyetem (**Nagyvárad**), Babes – Bolyai Tudományegyetem (**Kolozsvár**), Magyar Orvosi Egyetem, Magyar Művészeti Egyetem, Sapientia Erdélyi Magyar Egyetem kolozsvári-, marosvásárhelyi-, csíkszeredai-, szatmárnémeti karai, **Nyíregyházi** Egyetem, **Miskolci** Egyetem, Eszterházy Károly Egyetem (**Eger**). Ebben az évben **4 ország 14 Egyetemi Intézményének 104 hallgatója** pályázott. Legfrissebb felmérésünk szerint a 15 év alatt hat egykori pályázónk van **önálló kötet** jelen a kortárs irodalomban, közülük egy a harmadik, kettő a második köteténél tart, s többen dolgoznak rangos irodalmi, művészeti lapoknál.

### B./ Válogatott kötet, lapkapcsolatok

A beérkezett pályaműveket – név nélkül egy kód alapján – hattagú szakmai zsűri értékeli. Többségi döntésükkel lehet a Költészet Napjára megjelenő válogatott kötetbe kerülni, s javaslatot tesznek a pályázók díjazására is. A kötet értékét növeli, hogy az írások közt megjelennek az Eszterházy Károly Egyetem Vizuális Művészeti Intézetének legtehetségesebb hallgatói, akik képben fogalmazznak kortárs hangon világunkról. A beérkezett 104 pályázatból 48 került be a kötetbe, közülük tizenheten részesültek a zsűri és 26-an lapszerkesztői elismerésben. A zsűri mellett a teljes

pályázati anyagból **öt rangos irodalmi lap: Pozsonyból az Irodalmi Szemle, Nagyváradról a Várad, Kolozsvárról a Helikon, Nyíregyházáról A Vörös Postakocsi és Egerből az Agria** díjaz egy-egy hallgatót lapjuk díjával, és 3-4 hallgatónak biztosít megjelenési lehetőséget. Az idei pályázók közül 29 kapott közlési lehetőséget. Három éve az Erdélyi Magyar Írók Ligája is csatlakozott egy díjjal. Egy fiatal pályakezdőnek szakmailag ezek a megjelenési lehetőségek sokat jelenthetnek.

### C./ Kortárs Hangan Kreatív Írásművészeti Műhely

**A Kortárs Hangan hallgatói tehetséggondozó projektünk talán legjelentősebb szakmai rendezvénye a legtehetségesebbek, a díjazottak részére.** A díjátadó, kötetbemutató gála után együtt maradunk velük 4 napot, elzárta a külvilágtól, és **intenzív képzésen** találkozhatnak több lapszerkesztővel, akikkel a megjelenés lehetőségeiről és feltételeiről cserélnek eszmét. Kollár Árpád és Magolcsay Nagy Gábor kortárs költők vezetésével pedig írásaikat elemzik, illetve különböző műfajokban kapnak gyakorlati írásos feladatokat, melyekben kreativitásukat, kifejezési formákat próbálhatnak ki, és elemezhetik egymás írásait. Három éve már évi két alkalommal rendezik meg a Műhelyt – a második augusztusban egy hétig tart.

A tehetséggondozó projektünk színvonalát jelzi a rangos irodalmi lapok következetes támogatása, a visszatérő pályázóink sora. Nem ritka, hogy alapszakot elvégezve, mesterszakosként is részt vesznek pályázatainkon, ez évben pedig már több doktori iskola hallgatói is visszatértek pályázatunkra.

Összességében projektünket sikeresnek, folyamatosan fejlődőnek ítélni lehet. Kollár Árpád, a Kreatív Írásművészeti Műhely vezetőjének megfogalmazásában: pár éven belül 4-5 fiatal ebből a társaságból kötetel lehet jelen a kortárs magyar irodalomban.

Mindezzel együtt úgy érezzük, hogy hallgatói tehetséggondozó projektünk a magyar felsőoktatás egyik értékes anyanyelv-apoló fóruma szerepét tudja betölteni.

Káelné Kovács Rita  
Uni-Hotel Diákotthon  
igazgatója  
kötetsorozat társszerkesztő

Jónás Zoltán  
Eszterházy Károly Egyetem  
nyugalmazott kulturális igazgatója  
a projekt menedzser