

A GRAFIKAI TERVEZÉS II. c. tantárgy ütemterve
 II. évfolyamos *Ipari termék. és formatervező BSc* szakos nappali tagozatos hallgatóknak

Tanítási hét	Órai munka
1. hét	Szabadfelületek modellezése, látványelemek rajzolása számítógépen. <u>I/1. CAD modellezési feladat:</u> <i>Kerékpár 3D modellje</i>
2. hét	I/1. feladat folytatása
3. hét	Szabadfelületek készítése Solid Edge programmal <u>II/5. CAD modellezési feladat:</u> A kész testek CAD modelljének megrajzolása
4. hét	<u>II/6. CAD modellezési feladat:</u> CAD modellek részleteinek kidolgozása.
5. hét	Modellek színezési és grafikai lehetőségei. <u>I/2. CAD modellezési feladat:</u> <i>Fényképezőgép 3D modellje. Színtervek készítése számítógéppel.</i>
6. hét	CAD modellek renderelési és grafikai eszközeinek bemutatása. <u>I/4. CAD modellezési feladat:</u> CAD modellek renderelése különböző fényviszonyok ábrázolása.
7. hét	A Solid Edge lemezalkatrész készítő felületének bemutatása, egyszerű modellek készítése, ismerkedés a program új részeivel, gyakorlás
8. hét	<u>I/5. CAD modellezési feladat:</u> <i>Egyszerű testek CAD modelljének megrajzolása Solid Edge lemezalkatrészként. Lemezalkatrész terítékének készítése, javítása</i>
9. hét	Előadás és bemutató a tárgyfotózás és digitális képszerkesztés alapjairól. <u>II/1. MULTIMÉDIA feladat:</u> <i>Fotók átalakítása. Tárgyak és képei elemek eltávolítása, átméretezése, valóság-hű feliratok készítése fotókra. Személy eltávolítása, beillesztése csoportképen.</i>
10. hét	<u>II/2. MULTIMÉDIA feladat:</u> CAD modellek beillesztése virtuális környezetbe, képek
11. hét	<u>II/3. MULTIMÉDIA feladat:</u> Emberalak beillesztése valós teret és tárgya(ka)t ábrázoló fényképbe
12. hét	Fotózási alapismeretek <u>II/4. MULTIMÉDIA feladat:</u> Tárgyfotó készítése és beillesztése másik környezetbe
13. hét	<u>III/1. Összefoglaló feladat:</u> Féléves beszámoló és jegyzőkönyv készítése. Látványtervek fotók és CAD modellek felhasználásával.
14. hét	<u>III/2. Összefoglaló feladat:</u> Beszámoló: ~15-20 nyomtatott oldal mellékletekkel + digitális anyag beadása + ELŐADÁSOK tartása

Félév elismerésének feltételei:

A félévközi feladatokból összeállított grafikai munkák legalább elégséges szinten történő bemutatása prezentáció formájában.

- aktív részvétel a gyakorlati órákon, a grafikai feladatok igényes elkészítése,
- a tematikus grafikai feladatokra vonatkozó gyakorlatvezetői iránymutatások betartása,
- önálló alkotómunka végzése az adott témakörben,
- az önálló feladatok grafikai portfólióban (PDF formátumban) történő bemutatása,

Félév lezárása: gyakorlati jegy. Csak teljes és bemutatott portfólió értékelhető.

Kötelező irodalom jegyzéke:

Szenteczki Csaba: A nyomtatott grafika története és technikái. Műszaki Könyvkiadó, 2003.
 Ábrahám György: Optika. Panem, 1998.
 Virágvolgyi Péter: A tipográfia mestersége számítógéppel. Osiris, Budapest, 2004.

Ajánlott irodalom:

Zala Tibor: A grafika története, Tan-Grafix kiadó, 1997.
 Ambrose Harris Layout. Kiadványtervezés. Kossuth Kiadó, Budapest, 2004.

Miskolc, 2019. szeptember 02.

Dr. Dömötör Csaba
tárgyfelelős