

Kiemelt támogató:

UNHCR
The UN Refugee Agency
http://www.unhcr-centraleurope.org

Támogatók:



europa.dk
DANISH EMBASSY
OF THE COUNCIL OF THE
EUROPEAN UNION 2011



Embassy of Brazil
in Budapest



ROMÁN
KULTURÁLIS
INTÉZET
Siketvakok Országos Egyesülete



HBO
HOME BOX OFFICE



BOR
BORTÁRSASÁG



TOLDI KLUB



HA ÉRTENI AKAROD A VILÁGOT ...

AZ ELTE TÁRSADALOMTUDOMÁNYI KAR
IV. DOKUMENTUMFILM FESZTIVÁLJA

Társadalomtudományi Kar

Támogató:

Toldi ARTMOZI

Partner:



A fesztivál minden programja ingyenes! A műsorváltozás jogát fenntartjuk!
Az idegen nyelvű filmeket magyar felirattal vetítjük, a kivételeket a programban jelezzük.
www.tatk.elte.hu • facebook.com/haerteniakarodavilagot

TOLDI MOZI 2012.03.02-04.

2012.03.02. PÉNTEK

NYITÓFILM - NAGYTEREM

19.00



WASTE LAND r. Lucy Walker
brazil-brit dokumentumfilm, 2010, 100 perc

Vik Muniz a Brooklynban élő brazil művész visszamegy otthonába, Rio de Janeiro-ba, hogy a világ legnagyobb szeméttelépén dolgozókkal közösen készítse el új művészeti projektjét. Újrahasznosítható hulladékokat gyűjtőket ábrázoló hatalmas képeket készít, majd az ezekről készült fotókat elárvereztet. Az alkotás közben megismerjük a gyűjtőket, akik itt élnek és végzik munkájukat, ők válogatják ki a szemét közül az újrahasznosítható dolgokat. A körülmények és a nehézségek ellenére boldogok, és büszkéek a munkájukra. Felemelő film a közös alkotás hároméves folyamatáról, amely számos díj mellett egy Oscar jelölést is begyűjtött.

2012.03.03. SZOMBAT

NAGYTEREM

12.00



DRAGONSLAYER r. Tristan Patterson
amerikai dokumentumfilm, 2011, 74 perc

Őszinte portré Josh „Skreech” Sandoval 23 éves gördeszkásról, amely – Harmony Korine és Larry Clark stílusában – intim közelképet fest a kaliforniai kertvárosok punkjainak világáról.

KISTEREM

12.00



THE MOTHER r. Antoine Cattin, Pavel Kostomarov
svájci dokumentumfilm, 2007, 80 perc - Angol felirattal

Ljuba élete nagy részét azzal tölti, hogy kilenc gyermekével erőszakos férje elől menekül. Újabb szomorú orosz történet – gondolnánk, és mégis egy univerzális mesét látunk szeretetről, reményről és egy csodálatos személyiségről.

13.30



GIRL MODEL r. Ashley Sabin, David Redmon
amerikai-országi dokumentumfilm, 78 perc

Két sorsot követünk nyomon: Ashley-ét, a meghasonlott modellügynökét, aki új, fiatal arcokat kutat fel Szibériában a Japán divatpiac számára, és Nadját, aki 13 évesen orosz vidéki életét feladva Tokióban próbál szerencsét, hogy otthon maradt családján segítsen.

13.45



ALL WE EVER WANTED r. Sarah Mathilde Domogala
holland dokumentumfilm, 2010, 55 perc

Holland film a nagyvárosi, kreatív szakmákban dolgozó fiatalokról, hiphoperekről, akik mindent elérnek, mindent megkapnak, mégis kiábrándultak, depressziósok.

15.15



THE GOOD LIFE r. Eva Mulvad
dán dokumentumfilm, 2010, 86 perc

„Inkább meghalok, minthogy dolgozzak” – hangzik a mára pólófelirattá vált, karakteres állítás a korábban rendkívül tehetős, dán idős hölgy és középkorú lánya szájából. A jólét tovaszállt, így kénytelenek a családi ezüstit értékesíteni, és egyetlen nyugdíjból meghúzódni egy kicsi portugál apartmanban. Hogyan élnek túl ezt a helyzetet? Ki a felelős azért, hogy idáig jutottak?

15.00



GUNNAR GOES COMFORTABLE R. Gunnar Hall Jensen
norvég dokumentumfilm, 2003, 80 perc

A norvég rendező besokall jelenlegi, felpörgetett és kiüresedett életétől, és elhatározza, hogy valódi önmagát keresve Indiába utazik szellemi táplálékért. Super8-as kamerával rögzített, humoros és elgondolkodtató én-film, reality-movie.

17.15



MEN WHO SWIM r. Dylan Williams
svéd-brit dokumentumfilm, 2010, 70 perc

Humoros közelkép középkorú svéd férfiakról, akik túl a fiatalságon, az öregedésnek hadat üzenve szinkronúszó csapatot alakítanak. Egy nap felfedezik, hogy különleges hobbijuknak más országokban is vannak követői, így megkezdődik a felkészülés a sportág Európa bajnokságára.

16.45



DECLARATION OF IMMORTALITY r. Marcin Koszalka
lengyel dokumentumfilm, 2010, 30 perc

Piotr „Mad” Korczak, a lengyel hegymászó-legenda, aki idős kora ellenére nem adja fel a csúcsok meghódítását, mert hisz abban, hogy ez az örök fiatalsághoz vezető út. Veszélyes útjaira mindenhol követi a kamera, eközben megismerjük életfilozófiáját.

18.45



PLANET OF SNAIL r. Seungjun Yi
koreai dokumentumfilm, 2011, 87 perc

A 2011-es amszterdami dokumentumfilmfesztivál (IDFA) legjobb egész estés mozijának választott film Young Chan, a kizárólag érintéssel tájékozódó siketvak férfi és mozgássérült párja történetét dolgozza fel, akik megpróbálnak önálló és teljes életet élni.

18.30



INSIDE LARA ROXX r. Mia Donovan
kanadai dokumentumfilm, 2011, 77 perc

A kanadai Lara Roxx szépreményű pornósztárnaként érkezett az ipar fellegvárába, majd rövid karrierje alatt HIV fertőzést kapott munka közben. Az 5 éves periódust felölelő mozi bemutatja Lara küzdelmét a pornóipar embertelenségével és saját betegségével szemben.

20.30



BOMBAY BEACH r. Alma Har'el
amerikai dokumentumfilm, 2010, 80 perc

Bombay Beach Kalifornia egy magára hagyott szeglete. A néhány házból álló falu egy kiszáradt, korábban virágzó tó partján áll. Alma Har'el, menő indie-kliprendező itt göngyölt fel három rendkívül különös sorsú drámai és mozgalmas mozijában, amelyben a zenének és a koreográfiának is jelentős szerep jut.

20.30



HAPPY r. Roko Belic
amerikai dokumentumfilm, 2011, 80 perc - Angol felirattal

A Sundance közönségdíjas és Oscar jelölt Roko Belic annak jár utána földközi mozijában, hogy mit jelent a boldogság egyes kultúrákban.

facebook

facebook.com/haerteniakarodavilagot

A fesztivál minden programja ingyenes!



2012.03.04. VASÁRNAP

13.00



BLOOD IN THE MOBILE r. Frank Piasecki Poulsen
dán dokumentumfilm, 2010, 85 perc

Minden általunk vásárolt mobilhoz vér tapad – állítja a film, hiszen a gyártók alapanyagait afrikai rabszolgabányákból szerzik be. A dán film utánajár a beszállítói lánc felgöngyölítésével annak, hogyan szponzoráljuk mi, nyugati fogyasztók az évi több millió mobiltelefon vásárlásával a kongói polgárháborút.



VARÁZSLATOS GLADIÁTOROK r. Kabarcz Zsófi
2011, 50 perc

A magyar HBO saját gyártású dokumentumfilmje a Baltazár Színházról, az egyetlen magyarországi hivatásos színtársulatról, melynek tagjai értelmi sérült színészek.

12.00

15.00



LAST TRAIN HOME r. Lixin Fan
kanadai dokumentumfilm, 2009, 90 perc

A kínai újév idején két nap alatt 130 millió munkavállaló próbál hazajutni a családjához az iparvárosokból. Lixin Fan megdöbbentő képsorokkal alátámasztott, többszörösen díjnyertes filmje személyes sorsokon keresztül mutatja be a modernizáció hatását Kína hagyományos közösségeire.



ALLAH MINDEN NAPJÁN SZALADNAK A LOVAK r. Kis Anna
2011, 63 perc

Török-muszlim-arab-magyar vagy muszlim-arab-magyar-török Budapest, ahogyan eddig nem ismertük. A hétköznapi kisléptékű jelenetein keresztül közelítünk a budapesti muszlim millió integrálódásának nagyobb léptékű kérdéseihez.

14.00

17.00



CRULIC - THE PATH TO BEYOND r. Anca Damian
román animációs dokumentumfilm, 2011, 72 perc

Bravúros román animációs doku egy Lengyelországban igazságtalanul bebörtönzött férfiről, aki nem kap jogi segítséget, éhségstrájkba kezd, majd belehal. A film narrációja a főszereplő szemszögéből mutatja be a tragikus történetet.



KÉT VILÁG KÖZT r. Nagy Viktor Oszkár
2011, 70 perc

Közelkép a menekültek mindennapjairól egy magyarországi táborban. Négy nyelv, négy honvagy, négy sebhely, négy küzdelem. Drámai utazás a menekülttét bugyraiban, amely megmutatja, hogy milyen érzés az, mikor mindent újra kell kezdened egy ismeretlen országban.

16.00

18.30



IF A TREE FALLS r. Marshall Curry
amerikai dokumentumfilm, 2011, 87 perc

A gyújtogatással több millió dolláros kárt okozó, „belföldi terrorizmus-sal” vádolt, éppen életfogytiglani börtönbüntetésére váró Daniel McGowan sztoriján keresztül nyerünk betekintést a globális ökoterrorista szervezet, az Earth Liberation Front világába, az FBI nyomozás hátterébe, a radikális környezetvédelem etikai dilemmáiba. Oscar-jelölt, Sundance-díjas oknyomozó dokumentumfilm.



NÉGY LÁBBAL A FÖLDÖN r. Ruszka Nóri
2012, 53 perc

A film főszereplője három nő, akik egy földcsuszamlás következtében félig megsemmisült állatmenhelyet próbálnak fenntartani. Emellett a bürokrácia és a társadalmi közöny útvesztőjében lavíroznak, hogy felépíthessenek egy új menhelyet. A film hat éven keresztül követte több fronton vívott küzdelmüket Miskolctól Németországig, a régi menhely összeomlásától az új felépítéséig.

17.30

20.30



THE PROPHET r. Gary Tarn
brit dokumentumfilm, 2011, 75 perc

Kahlil Gibran klasszikus regényéből készült dokumentum esszé a szeretetről, az életről, a veszteségről. A huszonegyedik századi nagyvárosokba tett utazás, Dziga Vertov és Werner Herzog hagyományait követve.



MAGYAR BAJUSZ r. Lakos Nóra
2012, 39 perc

Tíz éve német nyeri a magyar bajusz kategóriát a Bajusz Európa Bajnokságon! A magyarok elindulnak, hogy megmutassák, milyen is az igazi magyar bajusz, és megszerezzék a trófeát. Mert nem csak szőr a Magyar Bajusz!

19.30

PANEL

SZOMBAT

- 15.00 - Aula - Lookizmus a mindennapokban,
kizsákmányolás a szépség- és szexiparban
18.30 - Aula - Midlife crisis, avagy miért nem tudunk szépen megöregedni?

VASÁRNAP

- 15.00 - Aula - Nyugati fogyasztó globális felelőssége
17.15 - Aula - Menekültek befogadása a fejlett világban

A BESZÉLGETÉSEKET VEISZER ALINDA MODERÁLJA.

Köszönet:

HBO Magyarország, New Angle Film, Campfilm Production, Bodográf Bt., Kunt Ernő Képző Műhely, Magyar Teozófiai Társulat, Duna Műhely, Katapult Film, Insel Film, Gary Tarn, Gunnar Hall Jensen, Dylan Williams, Frank Piasecki Poulsen, Killer Films, 100% Halal, Les Films Hors-Champ, Telewizja Polska

haerteniakarod@gmail.com



RIKSA LÁZ r. Somogyvári Gergely
2012, 55 perc

Érzékeny hangulatfilm Amszterdam züllött utcáin dolgozó magyar riksa taxi sofőrök mindennapjairól, korpék a kelet-nyugati emigrációról: pénzről és szabadságról, éjszakákról és nappalokról, hajtásról és lazításról. A film két eseménydús nyáron keresztül követi nyomon a megélhetést és kalandot kereső szereplőinek sorsát.

21.00

Vasárnap délután, a magyar filmek matinéjában rendezők és vendégeik (szakértők, szereplők, zenészek, bajszosok, kutyák) segítenek eligazodni a dokumentumfilm készítés rejtelmeiben.

Pálinka, borkóstoló, össznépi zene-bona a kisteremben.

ESTI ZENÉS PROGRAMOK

PÉNTEK

**DRESCH QUARTET
INFRAGANDHI (DECK ATTACK)**

SZOMBAT

**HAUNEBU KONCERT ±
GUMIPOP & PAST PERFECT DJ'S**

VASÁRNAP

**POZVAKOWSKI LEMEZBEMUTATÓ
KONCERT**