

BARTÓK BÉLA ZENEMŰVÉSZETI INTÉZET

Az Bartók Béla Zeneművészeti Intézet hallgatóinak nagy része (44,4%) egységes és osztatlan képzésen tanul, ezen belül egyenlő arányban oszlik meg az egyes szakok hallgatóinak aránya. Kizárólag nappali tagozatos és államilag támogatott hallgatók vannak az intézetnél.

A szakot a hallgatók a saját korábbi élmények miatt választották nagyrészt. A Karról kialakult képet főként a Miskolci Egyetemre járó, illetve már végzett hallgatók által megformált vélemény alakította. A képzés jó híre és minősége miatt választották a Kart a hallgatók, illetve még a földrajzi közelség is közrejátszott a választásuk során.

További tanulmányokat a hallgatók kicsivel több, mint a fele tervez, illetve külföldi képzést a válaszadók nagyobb része nem tervez.

A hallgatók válaszaik alapján valószínűnek tartják azt, hogy a szak elvégzése után egy éven belül képzettségüknek megfelelően el tudnak helyezkedni – nagy részt a közoktatásban teljes munkaidős alkalmazásban.

A diplomás léttől főként magasabb jövedelmet és könnyebb munkaszerzést várnak el a hallgatók.

Majdnem egyenlő az aránya azon hallgatók számának, akik végeztek már a szakterületéhez kapcsolódó munkát, illetve azoknak, akik nem végeztek még ilyen jellegű munkát.

A Gólyatáborban a hallgatók nagy része nem vett részt, viszont aki részese volt a Gólyatábornak, azok teljes mértékben megvoltak elégedve vele.