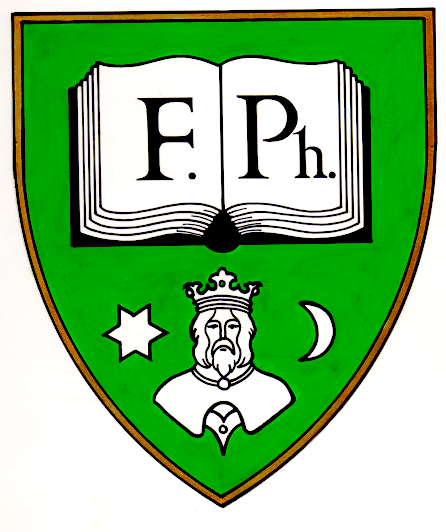
****

* www.bolcsesz.uni-miskolc.hu –

Miskolci Egyetem

Bölcsészettudományi Kar

**TANREND**

A 2020 szeptemberében

beiratkozott hallgatók számára

**Kulturális mediáció mesterszak (MA)**

**A Miskolci Egyetem Bölcsészettudományi Karának**

**Dékáni Hivatala**

**Dékán**

**Dr. Illésné dr. Kovács Mária**  
egyetemi docens  
*tel.*: 46/565111, 797-es mellék  
*fax.*: 46/563459  
*e-mail*: illesnekovacs.maria@uni-miskolc.hu

**Dékánhelyettesek**

**Dr. Szabó-Tóth Kinga**  
egyetemi docens, tudományos-nemzetközi dékánhelyettes  
*tel.*: 46/565111, 2371-es mellék  
*fax.*: 46/563459  
*e-mail*: szabo.toth.kinga@gmail.com  
  
**Dr. Kecskés Judit**  
egyetemi docens, tanulmányi dékánhelyettes  
*tel.*: 46/565111, 2013-as mellék  
*fax.*: 46/563459  
*e-mail*: kecskes.judit@uni-miskolc.hu

**A Dékáni Hivatal vezetője**

**Borbás Emese**  
*tel*: 46/565111, 2226-os mellék  
*fax*: 46/563459  
*e-mail*: borbas.emese@uni-miskolc.hu

**Kari Neptun-felelős és kérelmekkel kapcsolatos kari ügyintéző**

**Nehaj Judit**  
*tel*: 46/565-111/207-es mellék  
*fax*: 46/563-459  
*e-mail*:boljutka@uni-miskolc.hu

Egyetemünkön a tanulmányi ügyintézés, a hallgatói nyilvántartás a **Hallgatói Központban** történik (a továbbiakban HK): **A/1-es épület mfsz. 18.** Ennek megfelelően a hallgató jogviszonyával, tanulmányaival kapcsolatos bármilyen igazolást is a Hallgatói Központ állít ki. Honlap: www.uni-miskolc.hu/euk

Ügyfélfogadási rend:

Hétfő: 9.00 – 11.00-ig

Kedd: 13.00 – 15.00-ig

Szerda: 9.00 – 11.00-ig

Csütörtök: 13.00 – 15.00-ig

Péntek: 9.00 – 11.00-ig

**A Miskolci Egyetem Bölcsészettudományi Karának Intézetei**

|  |
| --- |
| * Alkalmazott Társadalomtudományok Intézete |
| * Antropológiai és Filozófiai Tudományok Intézete |
| * Magyar Nyelv- és Irodalomtudományi Intézet |
| * Modern Filológiai Intézet |
| * Tanárképző Intézet |
| * Történettudományi Intézet |

**A Miskolci Egyetem Bölcsészettudományi Karának képzései**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **BA alapszakok** | **MA mesterszakok** | |
| * *anglisztika* | * *filozófia* | |
| * *germanisztika* | * *fordító és tolmács* | |
| * *gyógypedagógia* | * *Közép-Európa tanulmányok (angol nyelven)* | |
| * *kulturális antropológia* | * *kulturális antropológia* | |
| * *magyar* | * *kulturális mediáció* | |
| * *nemzetközi tanulmányok* | * *magyar nyelv- és irodalom* | |
| * *politikatudományok* | * *politikatudomány* | |
| * *régészet* | * *szociológia* | |
| * *szabad bölcsészet* | * *történelem* | |
| * *szociális munka (Miskolc, Ózd)* |  | |
| * *szociológia* |  | |
| * *történelem* |  | |
| **Tanári mesterképzés** | | **Osztatlan tanárképzés** |
| * *angol nyelv és kultúra tanára* | | *(21 szakpár)* |
| * *egészségügyi tanár* | |  |
| * *etikatanár* | |  |
| * *földrajztanár* | |  |
| * *közgazdásztanár (vállalkozási ismeretek tanára)* | |  |
| * *magyartanár* | |  |
| * *média-, mozgókép és kommunikáció tanár* | |  |
| * *mérnöktanár (gépészet-mechatronika)* | |  |
| * *német nyelv és kultúra tanára* | |  | |
| * *történelemtanár és állampolgári ismeretek tanára* | |  | |

**Tisztelt Hallgató!**

A Miskolci Egyetem Bölcsészettudományi Karának Tanrendje tartalmazza mindazt a tudnivalót, amely Önt segíti tanulmányai során.

A Tanrend az adott szak mintatantervét tartalmazza, melyet követve teljesítheti a képzési időre megadott kreditszámot.

Az MA szintű diploma kézhezvételéhez 120 kreditpont megszerzése kötelező.

Felhívom a figyelmét arra, hogy a 87/2015. (IV. 9.) kormányrendelet 54.§ (1) bekezdésével összhangban *az ajánlott tantervben – az osztatlan tanárképzésben az összefüggő egyéni iskolai gyakorlat kivételével – az egyes félévek kreditértéke 30 kredit +/- 3 kredit*, amely biztosítja az Ön számára tanulmányaiban az optimális előrehaladást.

További információt az adott Intézetektől, illetve a Hallgatói Központtól kaphat.

A Miskolci Egyetem Szervezeti és Működési Szabályzatának III. kötete a Hallgatói Követelményrendszer, mely tanulmányi adminisztrációs ügyekben eligazítást nyújt. Kérem, a szabályzatot szíveskedjék alaposan átolvasni s az abban foglaltakat követni. A szabályzat letölthető a Miskolci Egyetem Hallgatói Központjának honlapjáról, Dokumentumok menüpont alatti Szabályzatok menüpontból (http://www.uni-miskolc.hu/hk/).

Tanulmányaihoz sok sikert kívánunk!

A Bölcsészettudományi Kar vezetősége

**A diplomaszerzés nyelvvizsga követelményei és egyéb fontos tanulmányi információk**

1. A diszciplináris mesterszakos (MA) képzésben részt vevő hallgatókra vonatkozó **nyelvvizsga követelményeket** a **18/2016. (VIII. 5.) EMMI rendelet** szabályozza:

A mesterfokozat megszerzéséhez legalább egy élő idegen nyelvből államilag elismert, középfokú (B2), komplex típusú nyelvvizsga vagy ezekkel egyenértékű érettségi bizonyítvány vagy oklevél szükséges.

1. A diplomaszerzéshez szükséges **szakdolgozat készítés**éről külön szabályzat rendelkezik: Miskolci Egyetem Bölcsészettudományi Kar Hallgatói Követelményrendszer Szakdolgozatkészítési Szabályzata, amelyet a BTK honlapjáról tölthet le.
2. **A képzések közti átjelentkezés**ről a Kari Hallgatói Követelményrendszer (KHKR) 15/A. rendelkezik: (5) Alap- és mesterképzési szakokra átvétel csak azonos képzési területen belül történhet. Ennek részleteit a HKR 11. §-a tartalmazza.
3. **Az államilag támogatott/állami (rész)ösztöndíjas és** **költségtérítéses/önköltséges képzési forma közötti átsorolás** rendjéről a HKR 120.§-a rendelkezik, amelyekből a figyelmébe ajánlom a (4) bekezdést: A 2016/2017. tanév I. félévétől – és ezt követően felmenő rendszerben – hallgatói jogviszonyt létesítő, Nftv. hatálya alá tartozó állami (rész)ösztöndíjas hallgatóról ha a tanév végén a Hallgatói Központ megállapítja, hogy az utolsó két olyan félév átlagában, amelyben hallgatói jogviszonya nem szünetelt, nem szerzett legalább tizennyolc kreditet vagy nem érte el a 87/2015. (IV.9.) Kormány rendelet10. számú mellékletében megállapított súlyozott tanulmányi átlagot, tanulmányait a következő tanévben csak önköltséges képzésben folytathatja.
4. A hallgató **beiratkozási és bejelentkezési kötelezettség**eita HKR 37.§-a szabályozza. Felhívom a figyelmét arra, hogy **aktív**nak csak akkor minősül az Ön féléve, ha a Neptun-rendszerben elektronikusan bejelentkezik és legalább egy tantárgyat felvesz.

**Kulturális mediáció mesterképzés tanterve**

Az alábbi tanterv kizárólag a szakterületi tárgyakat tartalmazza: nem tartalmazza a szakmai gyakorlatot.

A képzés időtartama 4 félév. Az oklevélben szereplő szakképzettség: okleveles kulturális mediátor / Culture Mediator.

A szakterületi tárgyakból megszerzendő kreditek megoszlása a következő:

31 kötelező tárgy – 93 kredit

10 kötelezően választható tárgy ‒ 17 kredit

8 szabadon választható tárgy ‒ 10 kredit

Az *előtanulmányi terv* felsorolja a tantárgyakat. A kötelező tárgyak kódjának 6. karaktere K, a kötelezően választható tantárgyak kódjának 6-7. karaktere KV, a szabadon választható tantárgyak kódjának 6-7-8. karaktere SZV. Egy adott tantárgyhoz tartozó különböző kurzusokat (pl. ha egy tantárgy irodalomjegyzéke módosul, vagy ha más oktató tartja) az utolsó karakterek különböztetik meg.

A *kódok* jelentése:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6-8 | 7+ | 8+ |  |  |
| B | T | K | U | M | K/KV/SZV | félév | N/L | 01-31 |  |
| bölcsészkar | | kulturális mediáció | | | kötelező / kötelezően választható / szabadon választható | 1– 4. félév | tagozat | jelentés nélküli azonosító | kurzus-azonosító |

A kötelező tárgyakat félév szerinti bontásban tüntetjük fel.

A kötelezően választható tantárgyak mindegyike az utolsó, 4. félévben esedékes.

A szabadon választható tantárgyakból mind a négy félévben 1-1-et kell felvenni.

**Kulturális mediáció mesterképzés NAPPALIS mintatanterve**

| **Neptun kód** | **Tanegység** | **Heti óraszám** | **Féléves óraszám** | **Beszámolási kötelezettség** | **Kredit** | **Tantárgyjegyző** | **Előfeltétel/**  **Megjegyzés** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Kötelező tantárgyak** | | | | | | | |
| **1. félév** | | | | | | | |
| BTKUMK1N01 | Kultúrafilozófiák | 2 - 0 | 28 | kollokvium | 2 |  |  |
| BTKUMK1N02 | Kulturális antropológia | 2 - 0 | 28 | kollokvium | 2 | Dr. Kotics József |  |
| BTKUMK1N03 | Ember és társadalomismeret | 2 - 0 | 28 | kollokvium | 3 | Dr. Gáspár Csaba |  |
| BTKUMK1N04 | Vallás és kultúra | 2 - 0 | 28 | kollokvium | 3 | Dr. Gáspár Csaba |  |
| BTKUMK1N05 | A kultúrpolitika hagyományai | 2 - 0 | 28 | kollokvium | 3 | Dr. Csizmadia Ervin |  |
| BTKUMK1N06 | A kultúra és közvetítésének közgazdasági és jogi alapismeretei | 2 - 0 | 28 | kollokvium | 3 | Dr. Havasi Virág |  |
| BTKUMK1N07 | A kultúraközvetítés pedagógiai és pszichológiai alapjai | 0 - 2 | 28 | gyak. jegy | 3 | Dr. Lubinszki Mária |  |
| BTKUMK1N08 | Érték és igazságosságelméletek | 2 - 0 | 28 | kollokvium | 3 | Dr. Hell Judit |  |
| BTKUMK1N09 | Kutatásmódszertan | 0 - 2 | 28 | gyak. jegy | 2 | Dr. Kotics József |  |
|  |  |  |  |  | **24 (+ 2 SZV)** |  |  |
| **2. félév** | | | | | | | |
| BTKUMK2N10 | A kulturális emlékezet filozófiái | 2 - 0 | 28 | kollokvium | 3 | Dr. Bognár László |  |
| BTKUMK2N11 | Kulturális médiaismeret | 0 - 2 | 28 | gyak. jegy | 3 | Dr. Faragó László |  |
| BTKUMK2N12 | Kommunikációtechnológia és kultúra | 0 - 2 | 28 | gyak. jegy | 3 | Dr. Bognár László |  |
| BTKUMK2N13 | A tér társadalomtörténeti közelítésben | 0 - 2 | 28 | gyak. jegy | 3 | Dr. Tóth Árpád |  |
| BTKUMK2N14 | Kultúra és egyháztörténelem | 2 - 0 | 28 | kollokvium | 3 | Dr. Gáspár Csaba |  |
| BTKUMK2N15 | Területfejlesztési programok és pályázatok | 0 - 2 | 28 | gyak. jegy | 3 | Dr. Szabó-Tóth Kinga |  |
| BTKUMK2N16 | Önismeret és együttműködés | 0 - 2 | 28 | gyak. jegy | 3 | Dr. Bognár László |  |
| BTKUMK2N17 | A fenntartható fejlődés és a környezetkultúra gazdaságpolitikája | 0 - 2 | 28 | gyak. jegy | 3 | Dr. Berényi László |  |
| BTKUMK2N18 | Humánökológia és környezetetika | 2 - 0 | 28 | kollokvium | 3 | Dr. Hell Judit |  |
|  |  |  |  |  | **27 (+ 3 SZV)** |  |  |
| **3. félév** | | | | | | | |
| BTKUMK3N19 | Kultúra a globalizáció korában | 2 - 0 | 28 | kollokvium | 3 | Dr. Nyírő Miklós |  |
| BTKUMK3N20 | A kulturális mediáció strukturális környezete, szervezeti és intézményi kommunikáció | 0 - 2 | 28 | gyak. jegy | 3 | Dr. Faragó László |  |
| BTKUMK3N21 | Kulturális projektek magyarországi és uniós intézményi szerveződése | 0 - 2 | 28 | gyak. jegy | 3 | Dr. Osváth Andrea |  |
| BTKUMK3N22 | Magyarországi és nemzetközi kulturális projektek menedzsmentje | 0 - 2 | 28 | gyak. jegy | 3 | Dr. Osváth Andrea |  |
| BTKUMK3N23 | Művészeti mediáció | 0 - 2 | 28 | gyak. jegy | 3 | Dr. Kapusi Angéla |  |
| BTKUMK3N24 | A medialitás hermeneutikája | 2 - 0 | 28 | kollokvium | 3 | Dr. Nyírő Miklós |  |
| BTKUMK3N25 | Nemzeti kultúra-szervezési stratégiák | 0 - 2 | 28 | gyak. jegy | 3 |  |  |
| BTKUMK3N26 | Európai törekvések a kulturális mediációban | 0 - 2 | 28 | gyak. jegy | 3 |  |  |
| BTKUMK3N27 | Digitális forradalom, információs társadalom | 2 - 0 | 28 | kollokvium | 3 | Dr. Szabó-Tóth Kinga |  |
| BTKUMK4N30 | Szakdolgozati szeminárium I. | 0 - 2 | 28 | gyak. jegy | 5 | Dr. Nyírő Miklós |  |
|  |  |  |  |  | **32 (+ 3 SZV)** |  |  |
| **4. félév** | | | | | | | |
| BTKUMK4N28 | Kulturális pályázási gyakorlatok | 0 - 2 | 28 | gyak. jegy | 3 | Dr. Bikics Gabriella |  |
| BTKUMK4N29 | Interkulturális kommunikáció | 0 - 2 | 28 | gyak. jegy | 2 |  |  |
| BTKUMK4N31 | Szakdolgozati szeminárium II. | 0 - 2 | 28 | gyak. jegy | 5 | Dr. Nyírő Miklós | BTKUMK4N30 |
| **Kötelezően választható tantárgyak** | | | | | | | |
| BTKUMKV4N11 | Német nyelvi kulturális mediációs gyakorlat | 0 - 4 | 56 | gyak. jegy | 4 | Dr. Kriston Renáta |  |
| BTKUMKV4N12 | Angol nyelvi kulturális mediációs gyakorlat | 0 - 4 | 56 | gyak. jegy | 4 | Dr. Kriston Renáta |  |
| BTKUMKV4N21 | A magyarországi cigányság kulturális antropológiája | 2 - 0 | 28 | kollokvium | 3 | Dr. Kotics József |  |
| BTKUMKV4N22 | Emigráns magyar irodalom | 2 - 0 | 28 | kollokvium | 3 | Dr. Kappanyos András |  |
| BTKUMKV4N31 | A magyarországi cigányság kulturális integrációja | 0 - 2 | 28 | gyak. jegy | 3 | Dr. Papp Attila |  |
| BTKUMKV4N32 | Anyaországon kívüli magyar kisebbségi kultúra | 0 - 2 | 28 | gyak. jegy | 3 | Dr. Kertész Noémi |  |
| BTKUMKV4N41 | A kulturális antropológia kutatási irányzatai | 2 - 0 | 28 | kollokvium | 3 | Dr. R. Nagy József |  |
| BTKUMKV4N42 | A kultúraszociológia hagyományai | 2 - 0 | 28 | kollokvium | 3 | Dr. Szepessy Péter |  |
| BTKUMKV4N51 | Kulturális-antropológiai terepgyakorlatok | 0 - 4 | 56 | gyak. jegy | 4 | Dr. Kotics József |  |
| BTKUMKV4N52 | Kulturális szociológiai terepgyakorlatok | 0 - 4 | 56 | gyak. jegy | 4 | Dr. Havasi Virág |  |
|  |  |  |  |  | **27 (+ 2 SZV)** |  |  |
| **Szabadon választható tantárgyak** | | | | | | | |
| BTKUMSZV1N11 | A kulturfilozófia magyar klasszikusai | 0 - 2 | 28 | gyak. jegy | 2 |  |  |
| BTKUMSZV1N12 | Etika és értékfilozófiák | 0 - 2 | 28 | gyak. jegy | 2 | Dr. Hell Judit |  |
| BTKUMSZV2N21 | Tudományos kutatási gyakorlat I. | 0 - 2 | 28 | gyak. jegy | 3 | Dr. Nyírő Miklós |  |
| BTKUMSZV2N22 | Egyházak kulturális küldetése | 0 - 2 | 28 | gyak. jegy | 3 | Dr. Gáspár Csaba |  |
| BTKUMSZV3N31 | Tudományos kutatási gyakorlat II. | 0 - 2 | 28 | gyak. jegy | 3 | Dr. Nyírő Miklós | BTKUMSZV2N21 |
| BTKUMSZV3N32 | Kulturális gender-tanulmányok | 0 - 2 | 28 | gyak. jegy | 3 | Dr. Hell Judit |  |
| BTKUMSZV4N33 | A kortárs film útkeresései | 0 - 2 | 28 | gyak. jegy | 2 | Dr. Bognár László |  |
| BTKUMSZV4N34 | Nacionalizmus-elméletek | 0 - 2 | 28 | gyak. jegy | 2 | Dr. Fazekas Csaba |  |
| **Összes kredit:** | | | | | **120** |  | |

**Kulturális mediáció mesterképzés levelezős mintatanterve**

| **Neptun kód** | **Tanegység** | **Heti óraszám** | | **Féléves óraszám** | **Beszámolási kötelezettség** | | **Kredit** | | **Tantárgyjegyző** | **Előfeltétel/**  **Megjegyzés** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Kötelező tantárgyak** | | | | | | | | | | |
| **1. félév** | | | | | | | | | | |
| BTKUMK1L01 | Kultúrafilozófiák |  | | 12 | kollokvium | | 2 | |  |  |
| BTKUMK1L02 | Kulturális antropológia |  | | 12 | kollokvium | | 2 | | Dr. Kotics József |  |
| BTKUMK1L03 | Ember és társadalomismeret |  | | 12 | kollokvium | | 3 | | Dr. Gáspár Csaba |  |
| BTKUMK1L04 | Vallás és kultúra |  | | 12 | kollokvium | | 3 | | Dr. Gáspár Csaba |  |
| BTKUMK1L05 | A kultúrpolitika hagyományai |  | | 12 | kollokvium | | 3 | | Dr. Csizmadia Ervin |  |
| BTKUMK1L06 | A kultúra és közvetítésének közgazdasági és jogi alapismeretei |  | | 12 | kollokvium | | 3 | | Dr. Havasi Virág |  |
| BTKUMK1L07 | A kultúraközvetítés pedagógiai és pszichológiai alapjai |  | | 12 | gyak. jegy | | 3 | | Dr. Lubinszki Mária |  |
| BTKUMK1L08 | Érték és igazságosságelméletek |  | | 12 | kollokvium | | 3 | | Dr. Hell Judit |  |
| BTKUMK1L09 | Kutatásmódszertan |  | | 12 | gyak. jegy | | 2 | | Dr. Kotics József |  |
|  |  |  | |  |  | | **24 (+ 2 SZV)** | |  |  |
| **2. félév** | | | | | | | | | | |
| BTKUMK2L10 | A kulturális emlékezet filozófiái |  | | 12 | kollokvium | | 3 | | Dr. Bognár László |  |
| BTKUMK2L11 | Kulturális médiaismeret |  | | 12 | gyak. jegy | | 3 | | Dr. Faragó László |  |
| BTKUMK2L12 | Kommunikációtechnológia és kultúra |  | | 12 | gyak. jegy | | 3 | | Dr. Bognár László |  |
| BTKUMK2L13 | A tér társadalomtörténeti közelítésben |  | | 12 | gyak. jegy | | 3 | | Dr. Tóth Árpád |  |
| BTKUMK2L14 | Kultúra és egyháztörténelem |  | | 12 | kollokvium | | 3 | | Dr. Gáspár Csaba |  |
| BTKUMK2L15 | Területfejlesztési programok és pályázatok |  | | 12 | gyak. jegy | | 3 | | Dr. Szabó-Tóth Kinga |  |
| BTKUMK2L16 | Önismeret és együttműködés |  | | 12 | gyak. jegy | | 3 | | Dr. Bognár László |  |
| BTKUMK2L17 | A fenntartható fejlődés és a környezetkultúra gazdaságpolitikája |  | | 12 | gyak. jegy | | 3 | | Dr. Berényi László |  |
| BTKUMK2L18 | Humánökológia és környezetetika |  | | 12 | kollokvium | | 3 | | Dr. Hell Judit |  |
|  |  |  | |  |  | | **27 (+ 3 SZV)** | |  |  |
| **3. félév** | | | | | | | | | | |
| BTKUMK3L19 | Kultúra a globalizáció korában |  | | 12 | kollokvium | | 3 | | Dr. Nyírő Miklós |  |
| BTKUMK3L20 | A kulturális mediáció strukturális környezete, szervezeti és intézményi kommunikáció |  | | 12 | gyak. jegy | | 3 | |  |  |
| BTKUMK3L21 | Kulturális projektek magyarországi és uniós intézményi szerveződése |  | | 12 | gyak. jegy | | 3 | | Dr. Osváth Andrea |  |
| BTKUMK3L22 | Magyarországi és nemzetközi kulturális projektek menedzsmentje |  | | 12 | gyak. jegy | | 3 | | Dr. Osváth Andrea |  |
| BTKUMK3L23 | Művészeti mediáció |  | | 12 | gyak. jegy | | 3 | | Dr. Kapusi Angéla |  |
| BTKUMK3L24 | A medialitás hermeneutikája |  | | 12 | kollokvium | | 3 | | Dr. Nyírő Miklós |  |
| BTKUMK3L25 | Nemzeti kultúra-szervezési stratégiák |  | | 12 | gyak. jegy | | 3 | |  |  |
| BTKUMK3L26 | Európai törekvések a kulturális mediációban |  | | 12 | gyak. jegy | | 3 | |  |  |
| BTKUMK3L27 | Digitális forradalom, információs társadalom |  | | 12 | kollokvium | | 3 | | Dr. Szabó-Tóth Kinga |  |
| BTKUMK4L30 | Szakdolgozati szeminárium I. |  | | 12 | gyak. jegy | | 5 | | Dr. Nyírő Miklós |  |
|  |  |  | |  |  | | **32 (+ 3 SZV)** | |  |  |
| **4. félév** | | | | | | | | | | |
| BTKUMK4L28 | Kulturális pályázási gyakorlatok |  | | 12 | gyak. jegy | | 3 | | Dr. Bikics Gabriella |  |
| BTKUMK4L29 | Interkulturális kommunikáció |  | | 12 | gyak. jegy | | 2 | |  |  |
| BTKUMK4L31 | Szakdolgozati szeminárium II. |  | | 12 | gyak. jegy | | 5 | | Dr. Nyírő Miklós | BTKUMK4L30 |
| **Kötelezően választható tantárgyak** | | | | | | | | | | |
| BTKUMKV4L11 | Német nyelvi kulturális mediációs gyakorlat |  | | 24 | gyak. jegy | | 4 | | Dr. Kriston Renáta |  |
| BTKUMKV4L12 | Angol nyelvi kulturális mediációs gyakorlat |  | | 24 | gyak. jegy | | 4 | | Dr. Kriston Renáta |  |
| BTKUMKV4L21 | A magyarországi cigányság kulturális antropológiája |  | | 12 | kollokvium | | 3 | | Dr. Kotics József |  |
| BTKUMKV4L22 | Emigráns magyar irodalom |  | | 12 | kollokvium | | 3 | | Dr. Kappanyos András |  |
| BTKUMKV4L31 | A magyarországi cigányság kulturális integrációja |  | | 12 | gyak. jegy | | 3 | | Dr. Papp Attila |  |
| BTKUMKV4L32 | Anyaországon kívüli magyar kisebbségi kultúra |  | | 12 | gyak. jegy | | 3 | | Dr. Kertész Noémi |  |
| BTKUMKV4L41 | A kulturális antropológia kutatási irányzatai |  | | 12 | kollokvium | | 3 | | Dr. R. Nagy József |  |
| BTKUMKV4L42 | A kultúraszociológia hagyományai |  | | 12 | kollokvium | | 3 | | Dr. Szepessy Péter |  |
| BTKUMKV4L51 | Kulturális-antropológiai terepgyakorlatok |  | | 24 | gyak. jegy | | 4 | | Dr. Kotics József |  |
| BTKUMKV4L52 | Kulturális szociológiai terepgyakorlatok |  | | 24 | gyak. jegy | | 4 | | Dr. Havasi Virág |  |
|  |  |  | |  |  | | **27 (+2 SZV)** | |  |  |
| **Szabadon választható tantárgyak** | | | | | | | | | | |
| BTKUMSZV1L11 | A kulturfilozófia magyar klasszikusai | |  | 12 | | gyak. jegy | | 2 |  |  |
| BTKUMSZV1L12 | Etika és értékfilozófiák | |  | 12 | | gyak. jegy | | 2 | Dr. Hell Judit |  |
| BTKUMSZV2L21 | Tudományos kutatási gyakorlat I. | |  | 12 | | gyak. jegy | | 3 | Dr. Nyírő Miklós |  |
| BTKUMSZV2L22 | Egyházak kulturális küldetése | |  | 12 | | gyak. jegy | | 3 | Dr. Gáspár Csaba |  |
| BTKUMSZV3L31 | Tudományos kutatási gyakorlat II. | |  | 12 | | gyak. jegy | | 3 | Dr. Nyírő Miklós | BTKUMSZV2L21 |
| BTKUMSZV3L32 | Kulturális gender-tanulmányok | |  | 12 | | gyak. jegy | | 3 | Dr. Hell Judit |  |
| BTKUMSZV4L33 | A kortárs film útkeresései | |  | 12 | | gyak. jegy | | 2 | Dr. Bognár László |  |
| BTKUMSZV4L34 | Nacionalizmus-elméletek | |  | 12 | | gyak. jegy | | 2 | Dr. Fazekas Csaba |  |
| **Összes kredit:** | | | | | | | | **120** |  | |