

# **TANTÁRGYI TEMATIKA**

**BA in English Studies  
Linguistics Track**

**Anglisztika BA  
Nyelvészeti sáv**

MISKOLCI EGYETEM BÖLCÉSÉSZETTUDOMÁNYI KAR

<p><b>Tantárgy neve:</b> Phonology (Fonológia-Fonetika)</p>	<p><b>Tantárgy Neptun kódja:</b> BA: BTANN301NYE (előadás) + BTANN302NYE (szeminárium) <b>Tárgyfelelős intézet:</b> MFI <b>Tantárgyelem:</b> kötelezően választható</p>
<p><b>Tárgyfelelős:</b> Nagano Robin Lee, nyelvtanár</p>	
<p><b>Közreműködő oktató(k):</b></p>	
<p><b>Javasolt félév:</b> 3</p>	<p><b>Előfeltétel:-</b></p>
<p><b>Óraszám/hét:</b> BA: 1+1</p>	<p><b>Számonkérés módja:</b> BA: aláírás + kollokvium</p>
<p><b>Kreditpont:</b> BA: 1 (koll.) + 2 (szem.)</p>	<p><b>Munkarend:</b> BA: nappali</p>
<p><b>Tantárgy feladata és célja:</b> A kurzus az angol nyelvben előforduló hangzók kiejtésére, intonációjára és hangsúlyozására irányítja a hallgatók figyelmét, főleg a folyamatos beszédben. Röviden megismerkedünk az angol nyelvterületen használt egyéb kiejtési módokkal, és más nyelvek fonetikáját és fonológiáját is az összehasonlítás alapjává tesszük. A hallgatóknak lehetőségük nyílik az angolt idegen nyelvként beszélők nyelvi produktumaiban megfigyelhető jellemzők vizsgálatára is.</p> <p><b>Fejlesztendő kompetenciák:</b> <b>tudás:</b> Ismeri a szak egyes területeinek (irodalom-, nyelv- és kultúratudomány) angol nyelvű szakkifejezéseit. Ismeri, megkülönbözteti és alkalmazza az infokommunikációs eszközöket, hálózatokat és funkciókat a szakterületén folyó tanuláshoz, feladatainak hatékony és korszerű megoldásához./ Magas, legalább C1 szintű, használható nyelvtudással, interkulturális kommunikatív kompetenciákkal rendelkezik. Ismeri a szinkron nyelvállapot fonetikai-fonológiai, morfológiai, szintaktikai, szemantikai és pragmatikai, valamint diskurzus szintű jellemzőit, illetve ezek összefüggéseit. <b>képesség:</b> Folyamatos és természetes módon olyan interakciót tud folytatni anyanyelvű beszélővel, amely egyik félnek sem megterhelő, valamint megérti az anglisztikához kapcsolódó szakmai szövegeket./ Képes az angol nyelv gördülékeny, helyes, magabiztos, a mindenkori kontextusba illő használatára. Ismereteit képes a célnyelv folyékony használatára és pedagógia tevékenysége során helyesen, a kontextushoz illően alkalmazni. <b>attitűd:</b> Tudatosan képviseli az angol nyelvterület nyelvi és kommunikációs normáit. <b>autonómia és felelősség:</b> Nyitott az angol nyelvű kultúrák háttérének megismerésére.</p>	
<p><b>Tantárgy tematikus leírása:</b></p>	
<p><b>Előadás és gyakorlat:</b> 1 Introduction: Characteristics of speech, phonology versus phonetics 2 Applications of phonology 1 3 Applications of phonology 2 4 Articulation organs, pitch, falsetto and vocal fry, tone 5 Stress, intonation and rhythm 6 Sociolinguistic aspects 7 Test 1 8-10 Accents and dialects of English-speaking countries; presentations 11-13 Comparison with other languages, effect of native language on production in English; presentations 14 Test 2</p>	
<p><b>Félévközi számonkérés módja és értékelése:</b> Two tests, short quizzes, homework assignments, oral test, presentation or project report <b>Gyakorlati jegy / kollokvium teljesítésének módja, értékelése:</b> Requirements for signature: at least 70% attendance, submission of homework assignments, giving a presentation or oral report. BA: The mark for the seminar is based on: class participation, performance on homework assignments, marks on quizzes (40%) and the presentation (20%). The other mark is based on performance in two written tests (10% each) and an oral examination (20%). Teacher training: The mark for the seminar is based on: class participation, performance on homework assignments, marks on quizzes (40%) and the presentation (20%), performance in two written tests (10% each) and an oral examination (20%).</p>	
<p><b>Kötelező irodalom:</b> Knight, Rachael-Anne. <i>Phonetics: A Coursebook</i>. Cambridge: Cambridge University Press, 2012 Roach, Peter. <i>English Phonetics and Phonology</i>. 4th edition. Cambridge: Cambridge University Press, 2009. Nádasdy, Ádám. <i>Background to English Pronunciation</i>. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó, 2006 <b>Ajánlott irodalom:</b> Ladefoged, Peter-Johnson, Keith. <i>A Course in Phonetics</i>. 6th edition. Boston: Wadsworth. 2010. Kovács János-Siptár Péter. <i>Újra angolra hangolva: az angol kiejtés könyve</i>. Budapest: Helikon Nyelviskola, 2000. Nádasdy, Ádám. <i>Practice Book in English Phonetics and Phonology</i>. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó, 2003. Kenworthy, Joanne. <i>Teaching English Pronunciation</i>. Harlow: Longman, 1987</p>	

<b>Tantárgy neve:</b> Sociolinguistics	<b>Tantárgy Neptun kódja (BA nappali/BA levelező/minor nappali/minor levelező):</b> BTANN303NYE / BTANL303NYE /-/- <b>Tárgyfelelős intézet:</b> MFI <b>Tantárgyelem:</b> a tantárgy szakindítási kérelem szerinti besorolása (kötelező, <u>kötelezően választható</u> , szabadon választható) vagy annak rövidítése.
<b>Tárgyfelelős:</b> Magnuczné dr. Godó Ágnes, egy. doc.	
<b>Közreműködő oktató(k):</b> -	
<b>Javasolt félév (BA nappali/BA levelező/minor nappali/minor levelező):</b> 3	<b>Előfeltétel (BA nappali/BA levelező/minor nappali/minor levelező):</b> -
<b>Óraszám/hét (BA nappali/BA levelező/minor nappali/minor levelező):</b> 1/kontakt óra nélkül/-/-	<b>Számonkérés módja (BA nappali/BA levelező/minor nappali/minor levelező):</b> <u>Szeminárium</u> a/gy
<b>Kreditpont (BA nappali/BA levelező/minor nappali/minor levelező):</b> 2/2 /-/-	<b>Munkarend:</b> <u>nappali / levelező</u>
<p><b>Tantárgy feladata és célja:</b>  This course introduces basic concepts, findings, issues and research methods in sociolinguistics as they relate to second and foreign language issues. Two questions will be revisited: 1) <i>What is the role of regional and social variation in the teaching, learning, and use of second and foreign languages?</i> and 2) <i>How does our understanding of the social meanings produced in language inform language teaching, learning, and use?</i> During the seminars, we shall examine topics that are relevant to learning/teaching, such as the role of language policy in teaching and learning of languages, the relationship between identity and language learning, the process of language socialization, the role of power and privilege in language teaching/learning/use, the nature of linguistic variation in first/second language varieties, and the politics of teaching English as an international language. The key concepts are: <i>target language, standard language, native speaker, motivation, and language proficiency</i>, and how these ideas relate to more contemporary concepts such as <i>linguistic and social identity, competent language user, investment, appropriation, localization, and legitimacy</i>.</p> <p><b>Fejlesztendő kompetenciák:</b>  <b>tudás:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ismeri az angol nyelvű kultúrák jellemző írásbeli és szóbeli, szépirodalmi, tudományos és közéleti, népszerűsítő műfajait és azok szabályrendszerét.</li> <li>- Átlátja az angol szövegek és kulturális jelenségek befogadásának bevett eljárásait, az értelmezés szakmailag elfogadott kontextusait.</li> <li>- Tisztában van az anglisztika jellemző kutatási kérdéseivel, elemzési és értelmezési módszereivel.</li> <li>- Ismeri a szak egyes területeinek (irodalom-, nyelv- és kultúratudomány) angol nyelvű szakkifejezéseit.</li> <li>- Ismeri az egyénileg, illetve párban, csoportban szervezett tanulás, valamint a tanulóközösségek működésének kapcsolatát.</li> <li>- Ismeri, megkülönbözteti és alkalmazza az infokommunikációs eszközöket, hálózatokat és funkciókat a szakterületen folyó tanuláshoz, feladatainak hatékony és korszerű megoldásához.</li> </ul> <p><b>képesség:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Értelmezi az angol nyelvű kulturális jelenségeket és azok történeti beágyazottságát, képes az angolt elhelyezni a világ nyelvei között. Képes azonosítani az angol nyelv főbb társadalmi és regionális változatait, és tisztában van az angol nyelv terjedésével, terjesztésével magyarázó legfontosabb elméletekkel.</li> <li>- Több stílusregiszterben, az adott műfaj szabályrendszerének megfelelően, közérthetően, választékos stílusban ír és beszél angolul, világos, részletes szövegeket alkot sokféle témában, különösen az angolszász kulturális témakörökkel kapcsolatosan.</li> <li>- Világos, részletes szövegeket alkot sokféle témában, különösen az angolszász kulturális témakörökkel kapcsolatosan.</li> <li>- Folyamatos és természetes módon olyan interakciót tud folytatni anyanyelvű beszélővel, amely egyik félnek sem megterhelő, valamint megérti az anglisztikához kapcsolódó szakmai szövegeket.</li> <li>- Képes alkalmazni tudását az információs technológián alapuló írásbeli és szóbeli kommunikációban fejleszteni.</li> <li>- Értő módon képes idegen nyelvű szakirodalom olvasására, és legalább egy idegen nyelven megbízható szinten ismeri a saját szakterületére jellemző szakkifejezéseket, és alkalmazza azokat.</li> <li>- Képes önállóan írásos elemzések elkészítésére, elvégzett feladatainak szakmai közönség előtti bemutatására szóban és írásban</li> </ul> <p><b>attitűd:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Érti és elfogadja, hogy a kulturális jelenségek történetileg és társadalmilag meghatározottak és változóak.</li> <li>- Képviseli a magyar és az európai identitás vallási és társadalmi, történeti és jelenkori sokszínűségét. Más kultúrákat elfogad, törekszik azok megismerésére és megértésére.</li> <li>- Igénye van az európai és Európán kívüli kultúrák megismerésére.</li> <li>- Tudatosan képviseli az angol nyelvterület nyelvi és kommunikációs normáit.</li> <li>- Az angol nyelv-, irodalom- és kultúratudomány gondolkodásmódját hitelesen közvetíti.</li> </ul>	

- Mérlegeli a problémák sokoldalú módszertani megközelítésének lehetőségét.
  - Törekszik angol szaknyelvi tudásának fejlesztésére.
  - Szakmai hivatástudata kialakítására és önképzésre törekszik.
  - Feladatokhoz kapcsolódóan folyamatosan fejleszti szövegértési és szövegproduktív készségét.
  - Érti és képviseli saját szakterülete, szaktudománya kritikai megközelítéseit.
  - Átlátja szakterülete legfontosabb problémáit, a nézőpontok közötti különbségeket. Nyitott a problémák kutatáson alapuló megoldása iránt.
  - Rendelkezik azokkal a tudásokkal, képességekkel, attitűdökkel, amelyek szakmáját az állampolgári műveltség meghatározott köréhez kötik.
  - Ismeri szakterülete etikai normáit és szabályait, és ezeket a szakmai feladatok ellátásában, az emberi kapcsolatokban és a kommunikációban egyaránt képes betartani.
- autonómia és felelősség:**
- Tudatosan képviseli azon módszereket, amelyekkel az anglisztika területén dolgozik, és elfogadja más tudományágak eltérő módszertani sajátosságait.
  - Nyitott az angol nyelvű kultúrák háttérének megismerésére.

**Tantárgy tematikus leírása:****Gyakorlat:**

1. Orientation
2. The social study of language
3. The ethnography of speaking
4. Locating variations in speech 1.
5. Speech communities
6. Register and style
7. Dialects
8. Gender- and age-based variation
9. Ethnic and social class variation
10. Talking shop
11. Challenges of research methodology in sociolinguistics
12. Bilinguals and bilingualism
13. Societal multilingualism
14. Applied sociolinguistics

**Félévközi számonkérés módja és értékelése:**

1 zárthelyi dolgozat, 1 kiselőadás tartása

**Gyakorlati jegy / kollokvium teljesítésének módja, értékelése:**Szeminárium

Az aláírás megszerzésének feltétele a szemináriumok min. 70%-ának látogatása. A gyakorlati jegy három komponensen alapul:

1. órai aktivitás (20%)
2. teszt (60%)
3. kiselőadás (20%)

A zárthelyi dolgozatok értékelése során alkalmazott osztályzási skála a következő:

- 90-100%: 5 (jeles)  
 80-89%: 4 (jó)  
 70-79%: 3 (közepes)  
 60-69%: 2 (elégséges)  
 0-59%: 1 (elégtelen)

Az írásbeli / szóbeli vizsga itt tüntetendő fel, illetve **az adott ismeret átadásában alkalmazandó további (sajátos) módok, jellemzők (ha vannak):** lsd.fent

**Kötelező irodalom:**

1. Holmes, J.(1992). *An introduction to sociolinguistics*. London and New York: Longman
2. Thieberger, N. (Ed.) (2011). *The Oxford handbook of linguistic fieldwork*. Oxford: OUP. Online edition: <http://www.oxfordhandbooks.com/view/10.1093/oxfordhb/9780199571888.001.0001/oxfordhb-9780199571888>
3. Wardhaugh, R.(2006). *An introduction to sociolinguistics*. London: Blackwell Publishers.

**Ajánlott irodalom:**

1. Hall, J. K. 2002. *Teaching and researching language and culture*. London: Longman/Pearson
- Ricento, Thomas (ed.) (2005). *An introduction to language policy: Theory and method*. Malden, MA: Blackwell.

<b>Tantárgy neve:</b> Pszicholingvisztika (Psycholinguistics) Előadás	<b>Tantárgy Neptun kódja (BA):</b> <u>Szeminárium</u> BTANN401NYE  <b>Tárgyfelelős intézet:</b> MFI <b>Tantárgyelem:</b> a tantárgy szakindítási kérelem szerinti besorolása (kötelező, <u>kötelezően választható</u> , szabadon választható) vagy annak rövidítése.
<b>Tárgyfelelős:</b> Dr. Golubeva Irina Valentyinovna, egyetemi docens	
<b>Közreműködő oktató(k):</b> Dr. Golubeva Irina Valentyinovna, egyetemi docens	
<b>Javasolt félév (BA, nappali):</b> 4T	<b>Előfeltétel (BA nappali/BA levelező/minor nappali/minor levelező):</b> -
<b>Óraszám/hét (nappali):</b> 1	<b>Számonkérés módja (BA nappali/BA levelező/minor nappali/minor levelező):</b> a/k
<b>Kreditpont (BA nappali/BA levelező/minor nappali/minor levelező):</b> 2	<b>Munkarend:</b> nappali
<b>Tantárgy feladata és célja:</b>  This course introduces basic concepts, findings, issues and research methods in psycholinguistics as they relate to second and foreign language issues. The lectures will examine topics that are relevant to learning/teaching, such as the role of the brain in language acquisition and in the mental processes, producing speech, sentences, the differences of animal and human communication. The lectures will also deal with such phenomena as bilingualism and multilingualism.  <b>Fejlesztendő kompetenciák:</b> <b>tudás:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- a pszicholingvisztika alapjainak ismerete, ezen kívül</li> <li>- az angol nyelvtudás fejlesztése.</li> </ul> <b>képesség:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- képes a nyelvelsajátítási folyamatot, illetve ennek nehézségeit a pszicholingvisztika szemszögéből elemezni.</li> </ul> <b>attitűd:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- készen áll a támogató erőforrások folytonos keresésére, szakmai felelőssége és tudása folytonos fejlesztésére;</li> <li>- aktív és konstruktív (és nem pedig passzív befogadói) tudáselsajátítási hozzáállás és tanulói szerep fejlesztése;</li> </ul> <b>autonómia és felelősség:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- képes önálló információ és tananyag feldolgozásra.</li> </ul>	
<b>Tantárgy tematikus leírása:</b>	
<b>Előadás:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Introduction. What is psycholinguistics?</li> <li>2. Human and animal communication. Language and Thought. Whorf. The evolution of language.</li> <li>3. Language acquisition: first (native) language.</li> <li>4. Language acquisition: bilingualism, multilingualism.</li> <li>5. Foreign language learning.</li> <li>6. Foreign language learning across ages.</li> <li>7. Speech production</li> <li>8. Speech perception</li> <li>9. Mental lexicon</li> <li>10. Word, sentence, discourse processing.</li> <li>11. Language and brain.</li> <li>12. Neurolinguistics.</li> <li>13. Language disfunctions.</li> <li>14. Dislexia.</li> </ol>	
<b>Félévközi számonkérés módja és értékelése:</b>  Aktív órai részvétel, prezentáció megtartása.  <b>Kollokvium teljesítésének módja, értékelése:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aktív részvétel (40%)</li> <li>- Prezentáció (30%)</li> <li>- Kollokvium (30%)</li> </ul>	

Értékelési skála (%):

100-80: 5

80-71: 4

70-61: 3

60-51: 2

50-0: 1

Az írásbeli / szóbeli vizsga itt tüntetendő fel, illetve **az adott ismeret átadásában alkalmazandó további (sajátos) módok, jellemzők** (ha vannak): tematikus prezentációk.

**Kötelező irodalom:**

1. Gósy, M. (2005). Pszicholingvisztika. Budapest.
2. Field, J. (2003). Psycholinguistics. A resource book for students. London – New York: Routledge.
3. Lengyel, Zs. (2003). Bevezetés a pszicholingvisztikába. Veszprémi Egyetem.
4. Warren, P. (2013). Introducing Psycholinguistics. Cambridge: Cambridge University Press.

**Ajánlott irodalom:**

1. Gernsbacher, M. A. (1994). Handbook of Psycholinguistics. London: Academic Press.
2. Steinberg, D. D. (1993). An Introduction to Psycholinguistics. London: Longman.
3. Traxler, M. J. (2011). Introduction to Psycholinguistics: Understanding Language Science. Wiley-Blackwell.

<b>Tantárgy neve:</b> Lexicology seminar	<b>Tantárgy Neptun kódja (BA nappali/BA levelező/minor nappali/minor levelező):</b> BTANN402NYE <b>Tárgyfelelős intézet:</b> Institute of Modern Philology <b>Tantárgyelem:</b> elective										
<b>Tárgyfelelős:</b> Judit Szabóné Papp associate professor											
<b>Közreműködő oktató(k):</b> Judit Szabóné Papp associate professor											
<b>Javasolt félév (BA nappali/BA levelező/minor nappali/minor levelező):</b> 4	<b>Előfeltétel (BA nappali/BA levelező/minor nappali/minor levelező):</b> -										
<b>Óraszám/hét (BA nappali/BA levelező/minor nappali/minor levelező):</b> 2	<b>Számonkérés módja (BA nappali/BA levelező/minor nappali/minor levelező):</b> signature, seminar grade										
<b>Kreditpont (BA nappali/BA levelező/minor nappali/minor levelező):</b> 3	<b>Munkarend:</b> full time										
<p><b>Tantárgy feladata és célja:</b>          The objective of the seminars is to give students an insight into the morphology and semantics of lexemes (word classes, word formation, semantic relations in the lexicon, etc.) as well as into the historical development and the impact of the different varieties of English on English vocabulary. The representation of lexemes in printed and electronic dictionaries will also be covered.</p> <p><b>Fejlesztendő kompetenciák:</b>  <i>tudás:</i> to acquire the terminology of linguistics, to have an insight into the structure of the vocabulary of English  <i>képesség:</i> to display a flexible and varied use of vocabulary in different registers and in relation to different topics in speech and writing, to understand and process sophisticated professional texts in the field of English Studies  <i>attitűd:</i> to be conscious about language standards, to strive to permanently develop professional knowledge  <i>autonómia és felelősség:</i> to be able to efficiently cooperate with professional communities in the field, to take responsibility for the English texts created by him/her</p>											
<b>Tantárgy tematikus leírása:</b>											
<p><b>Szeminárium:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. The word and the lexeme.</li> <li>2. Simple and complex lexemes.</li> <li>3. Types of dictionaries, the structure of the lexical entry. Definitions of meaning.</li> <li>4. Aspects of word meaning: denotation and connotation.</li> <li>5. Semantic relations in the lexicon: homonymy and polysemy.</li> <li>6. Semantic relations in the lexicon: hyponymy, hypernymy, meronymy, synonymy and antonymy.</li> <li>7. Diachronic changes in word meaning.</li> <li>8-9. The origin and historical development of English vocabulary.</li> <li>10. Lexical cohesion.</li> <li>11. Types of word formation in English.</li> <li>12. Word classes and complex lexemes (idioms, etc.)</li> <li>13. Test</li> <li>14. Vocabulary in the varieties of English.</li> </ol>											
<p><b>Félévközi számonkérés módja és értékelése:</b>          To pass one test, complete home assignments, and participate actively in classes.</p> <p>Written test grading scale:</p> <table style="margin-left: 20px;"> <tr><td>0-50%:</td><td>1</td></tr> <tr><td>51-64%:</td><td>2</td></tr> <tr><td>65-79%:</td><td>3</td></tr> <tr><td>80-89%:</td><td>4</td></tr> <tr><td>90-100%:</td><td>5</td></tr> </table>		0-50%:	1	51-64%:	2	65-79%:	3	80-89%:	4	90-100%:	5
0-50%:	1										
51-64%:	2										
65-79%:	3										
80-89%:	4										
90-100%:	5										
<p><b>Kötelező irodalom:</b>          Lipka, L. 1992. <i>An Outline of English Lexicology. Lexical Structure, Word Semantics and Word Formation.</i> 2nd ed. Tübingen: Max Niemeyer Verlag.          Lyons, J. 1995. <i>Linguistic Semantics: An Introduction.</i> Cambridge: CUP.</p> <p><b>Ajánlott irodalom:</b>          Crystal, D. 1995. <i>Words Words Words.</i> Oxford: OUP.          Crystal, D. 1995. <i>The Cambridge Encyclopedia of the English Language.</i> Cambridge: CUP.          Wierzbicka, A. 1996. <i>Semantics: Primes and Universals.</i> Oxford: Oxford University Press.</p>											

MISKOLCI EGYETEM BÖLCÉSÉSZETTUDOMÁNYI KAR

<b>Tantárgy neve:</b> Semantics lecture	<b>Tantárgy Neptun kódja (BA nappali/BA levelező/minor nappali/minor levelező):</b> BTANN403NYE <b>Tárgyfelelős intézet:</b> Institute of Modern Philology <b>Tantárgyelem:</b> elective
<b>Tárgyfelelős:</b> Judit Szabóné Papp associate professor	
<b>Közreműködő oktató(k):</b> Judit Szabóné Papp associate professor	
<b>Javasolt félév (BA nappali/BA levelező/minor nappali/minor levelező):</b> 4	<b>Előfeltétel (BA nappali/BA levelező/minor nappali/minor levelező):</b> -
<b>Óraszám/hét (BA nappali/BA levelező/minor nappali/minor levelező):</b> 1	<b>Számonkérés módja (BA nappali/BA levelező/minor nappali/minor levelező):</b> signature, examination
<b>Kreditpont (BA nappali/BA levelező/minor nappali/minor levelező):</b> 2	<b>Munkarend:</b> full time, part time
<p><b>Tantárgy feladata és célja:</b> The course aims to give students an idea about the rich and varied ways how language conveys meaning by looking at the meaning issues of different linguistic units (word and sentence meaning, discourse meaning) and the relations between speaker, world and language.</p> <p><b>Fejlesztendő kompetenciák:</b> <i>tudás:</i> to acquire the terminology of linguistics, to have an insight into the aspects and types of meaning <i>képesség:</i> to be able to convey meaning in different registers and in relation to different topics in speech and writing, to understand and process sophisticated professional texts in the field of English Studies <i>attitűd:</i> to be conscious about language standards, to strive to permanently develop professional knowledge <i>autonómia és felelősség:</i> to be able to efficiently cooperate with professional communities in the field, to take responsibility for the English texts created by him/her</p>	
<p><b>Tantárgy tematikus leírása:</b></p>	
<p><b>Előadás:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. The place and role of semantics in linguistics.</li> <li>2. The relationship of syntax and semantics in 20th century linguistic theories.</li> <li>3. Theories and types of meaning.</li> <li>4-5. Lexical semantics: denotation, sense and reference, homonymy, polysemy, synonymy.</li> <li>6. Full and empty word forms, lexical and grammatical meaning, natural and cultural classes.</li> <li>7. Componential analysis.</li> <li>8. Meaning postulates.</li> <li>9. The problems of sentence meaning: propositional content, truth conditions. Topic and focus. The relationship of sentence, utterance and proposition.</li> <li>10-11. Composite sentences and propositions: conjunction, disjunction, implication and negation.</li> <li>12-13. Semantics and pragmatics: speech act theory, locution and illocution. The role of the context.</li> <li>14. Test.</li> </ol>	
<p><b>Félévközi számonkérés módja és értékelése:</b> 60% attendance, one test for signature, oral examination.</p> <p>Oral examination grading scale: 0-59%: 1 60-69%: 2 70-79%:3 80-89%:4 90-100%: 5</p>	
<p><b>Kötelező irodalom:</b></p> <p>Hurford, J. R., Heasley, B., Smith, M.B. 2007. <i>Semantics. A coursebook</i>. Second edition. Cambridge: CUP.</p> <p>Lyons, J. 1995. <i>Linguistic Semantics: An Introduction</i>. Cambridge: CUP.</p> <p><b>Ajánlott irodalom:</b></p> <p>Cherchia, G. &amp; McConnell-Ginet, S. 1990. <i>Meaning and Grammar: An Introduction to Semantics</i>. Cambridge, MA: MIT Press.</p> <p>Langacker, R.W. 1987, 1991. <i>Foundations of Cognitive Grammar I-II</i>. Stanford: Stanford University Press.</p> <p>Saeed, J. I. 2016. <i>Semantics</i>.4th ed. Wiley Blackwell. Chicester: Wiley Blackwell.</p> <p>Wierzbicka, A. 1996. <i>Semantics: Primes and Universals</i>. Oxford: Oxford University Press.</p>	





<p><b>Tantárgy neve:</b> Language acquisition Előadás Szeminárium</p>	<p><b>Tantárgy Neptun kódja (BA nappali/BA levelező/minor nappali/minor levelező):</b> <u>Előadás</u> BTANN504NYE/ BTANL504NYE / - / - <u>Szeminárium</u> BTANN505NYE/ BTANL505NYE / - / -</p> <p><b>Tárgyfelelős intézet:</b> MFI</p> <p><b>Tantárgyelem:</b> a tantárgy szakindítási kérelem szerinti besorolása (kötelező, <u>kötelezően választható</u>, szabadon választható) vagy annak rövidítése.</p>
<p><b>Tárgyfelelős:</b> Magnuczné dr. Godó Ágnes, egy. doc.</p>	
<p><b>Közreműködő oktató(k):</b> -</p>	
<p><b>Javasolt félév (BA nappali/BA levelező/minor nappali/minor levelező):</b> 3Ó/3Ó/-/-</p>	<p><b>Előfeltétel (BA nappali/BA levelező/minor nappali/minor levelező):</b> -</p>
<p><b>Óraszám/hét (BA nappali/BA levelező/minor nappali/minor levelező):</b></p> <p><u>Előadás</u> BA nappali: 1 BA levelez: kontakt óra nélkül Minor nappali: - Minor levelező: -</p> <p><u>Szeminárium:</u> BA nappali: 1 BA levelez: kontakt óra nélkül Minor nappali: - Minor levelező: -</p>	<p><b>Számonkérés módja (BA nappali/BA levelező/minor nappali/minor levelező):</b> <u>Előadás</u> a/k <u>Szeminárium</u> a/gy</p>
<p><b>Kreditpont (BA nappali/BA levelező/minor nappali/minor levelező):</b> <u>Előadás</u> BA nappali: 1 BA levelez: 1 Minor nappali: - Minor levelező: -</p> <p><u>Szeminárium:</u> BA nappali: 2 BA levelez: 2 Minor nappali: - Minor levelező: -</p>	<p><b>Munkarend:</b> <u>nappali / levelező</u></p>
<p><b>Tantárgy feladata és célja:</b> (200-300 karakter)</p> <p>The aim of the course is to introduce the main theories of first and second language acquisition, and raise students awareness of the most important differences and similarities between the two processes. As a central issue, the Critical Period Hypothesis is also introduced, which provides an opportunity to study the areas of human functioning that are affected by maturational changes, and how these are relevant for second and foreign language learning.</p> <p><b>Fejlesztendő kompetenciák:</b> <b>tudás:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ismeri az angol nyelvű kultúrák jellemző írásbeli és szóbeli, szépirodalmi, tudományos és közéleti, népszerűsítő műfajait és azok szabályrendszerét.</li> <li>- Átlátja az angol szövegek és kulturális jelenségek befogadásának bevett eljárásait, az értelmezés szakmailag elfogadott kontextusait.</li> <li>- Tisztában van az anglisztika jellemző kutatási kérdéseivel, elemzési és értelmezési módszereivel.</li> <li>- Ismeri a szak egyes területeinek (irodalom-, nyelv- és kultúratudomány) angol nyelvű szakkifejezéseit.</li> <li>- Ismeri, megkülönbözteti és alkalmazza az infokommunikációs eszközöket, hálózatokat és funkciókat a szakterületen folyó tanuláshoz, feladatainak hatékony és korszerű megoldásához.</li> </ul>	

**képesség:**

- Műfajilag sokszínű angol nyelvű szövegeket és kulturális jelenségeket értelmez.
- Kiválasztja és alkalmazza a szakmai problémának megfelelő angol nyelv- vagy irodalomtudományi, vagy kultúra-tudományi módszert.
- Folyamatos és természetes módon olyan interakciót tud folytatni anyanyelvű beszélővel, amely egyik félnek sem megterhelő, valamint megérti az anglisztikához kapcsolódó szakmai szövegeket.
- Képes a projektalapú munkavégzésre, rendelkezik a munkamegosztásra épülő együttműködési képességgel, látja a közös sikerhez való egyéni hozzájárulásokat.
- Képes alkalmazói tudását az információs technológián alapuló írásbeli és szóbeli kommunikációban fejleszteni.
- Értő módon képes idegen nyelvű szakirodalom olvasására, és legalább egy idegen nyelven megbízható szinten ismeri a saját szakterületére jellemző szakkifejezéseket, és alkalmazza azokat.
- Képes önállóan írásos elemzések elkészítésére, elvégzett feladatainak szakmai közönség előtti bemutatására szóban és írásban

**attitűd:**

- Tudatosan képviseli az angol nyelvterület nyelvi és kommunikációs normáit.
- Az angol nyelv-, irodalom- és kultúratudomány gondolkodásmódját hitelesen közvetíti.
- Mérlegeli a problémák sokoldalú módszertani megközelítésének lehetőségét.
- Törekszik angol szaknyelvi tudásának fejlesztésére.
- Szakmai hivatástudata kialakítására és önképzésre törekszik.
- Feladatokhoz kapcsolódóan folyamatosan fejleszti szövegértési és szövegproduktív készségét.
- Érti és képviseli saját szakterülete, szaktudománya kritikai megközelítéseit.
- Átlátja szakterülete legfontosabb problémáit, a nézőpontok közötti különbségeket. Nyitott a problémák kutatáson alapuló megoldása iránt.

**autonómia és felelősség:**

- Az anglisztika területén szerzett ismereteit alkalmazza önművelésében, önismeretében.
- Tudatosan képviseli azon módszereket, amelyekkel az anglisztika területén dolgozik, és elfogadja más tudomány-ágak eltérő módszertani sajátosságait.

**Tantárgy tematikus leírása:****Előadás:**

1. Orientation
2. Look who's talking! The phases of child first language acquisition
3. Theories of first language acquisition 1. Nature or nurture?
4. Theories of first language acquisition 2. Functionalism, motherese
5. Theories of first language acquisition 3. The neurological bases of language acquisition
6. Critical period in first language acquisition 1. Evidence from deaf signers and language learners, and from aphasia studies
7. Critical period in first language acquisition 2. Extreme social isolation, Genie
8. Variables in FLA: Intelligence, extroversion, gender, family context
9. How is second language learning and acquisition different from first language acquisition? Reviewing the variables
10. Krashen's Input Hypothesis and its criticism: MacLaughlin and Long
11. Cognitive and humanistic language learning theories
12. Critical period in second language acquisition 1. Neurological, cognitive and psycho-motor considerations
13. Critical period in second language acquisition 2. Affective, contextual and linguistic factors Bilingualism
14. Personality factors and cognitive variables

**Gyakorlat:**

1. Orientation
2. Look who's talking! The phases of child first language acquisition
3. Theories of first language acquisition 1. Nature or nurture?
4. Theories of first language acquisition 2. Functionalism, motherese
5. Theories of first language acquisition 3. The neurological bases of language acquisition
6. Critical period in first language acquisition 1. Evidence from deaf signers and language learners, and from aphasia studies
7. Critical period in first language acquisition 2. Extreme social isolation, Genie
8. Variables in FLA: Intelligence, extroversion, gender, family context
9. How is second language learning and acquisition different from first language acquisition? Reviewing the variables
10. Krashen's Input Hypothesis and its criticism: MacLaughlin and Long
11. Cognitive and humanistic language learning theories
12. Critical period in second language acquisition 1. Neurological, cognitive and psycho-motor considerations
13. Critical period in second language acquisition 2. Affective, contextual and linguistic factors Bilingualism
14. Personality factors and cognitive variables

**Félévközi számonkérés módja és értékelése:**  
(prezentáció, zárthelyi dolgozat, beadvány stb.)

Előadás

kollokvium (szóbeli vizsga)

Szeminárium

2 zárt helyi dolgozat és egy páros prezentáció teljesítése

**Gyakorlati jegy / kollokvium teljesítésének módja, értékelése:**

(félévközi teljesítmény aránya a beszámításnál, ponthatárok)

Előadás

Az aláírás megszerzésének feltétele az előadások min. 60%-ának látogatása. A szóbeli vizsga tárgyát képező kérdések előzetesen kijelölésre kerülnek. A vizsga során egy hallgató által választott és egy oktató által kijelölt témáról történik angol nyelvű elbeszélgetés előzetes felkészülés után. A két téma teljesítése 50-50%-ban kerül mérlegelésre a végső jegy kialakításánál, de mindkét esetben szükséges az elégséges szint elérése.

Szeminárium

Az aláírás megszerzésének feltétele a szemináriumok min. 70%-ának látogatása. A gyakorlati jegy négy komponensen alapul:

1. órai aktivitás (15%)
2. órai tevékenységek, rövid kvízek során szerzett jegyek (15%)
3. 2 zárhelyi dolgozat (30-30%)
4. 1 páros prezentáció (10%)

A zárhelyi dolgozatok értékelése során alkalmazott osztályzási skála a következő:

- 90-100%: 5 (jeles)
- 80-89%: 4 (jó)
- 70-79%: 3 (közepes)
- 60-69%: 2 (elégséges)
- 0-59%: 1 (elégtelen)

Az írásbeli / szóbeli vizsga itt tüntetendő fel, illetve **az adott ismeret átadásában alkalmazandó további (sajátos) módok, jellemzők (ha vannak):** egy páros tematikus prezentáció

**Kötelező irodalom:**

1. Brice, A. E. & Brice, R. G. (2009). *Language development: Monolingual and bilingual acquisition*. New York, London: Pearson. Online edition: [https://www.researchgate.net/profile/Alejandro\\_Brice/publication/260000479\\_Language\\_development\\_Monolingual\\_and\\_bilingual\\_acquisition/links/56f45c3908ae95e8b6d06717.pdf#page=132](https://www.researchgate.net/profile/Alejandro_Brice/publication/260000479_Language_development_Monolingual_and_bilingual_acquisition/links/56f45c3908ae95e8b6d06717.pdf#page=132)
2. Brown, H.D. (2000). *Principles of language learning and teaching*. White Plains, NY: Addison Wesley Longman.
3. Lightbown, P. & Spada, N. (2006). *How languages are learnt*. OUP: Oxford.

**Ajánlott irodalom:**

1. Ellis, R. (1994). *The study of second language acquisition*. Oxford: Oxford University Press.

<b>Tantárgy neve:</b> Pragmatika szem.	<b>Tantárgy Neptun kódja (nappali):</b> <u>Szeminárium</u> BTOAN10N02  <b>Tárgyfelelős intézet:</b> MFI <b>Tantárgyelem:</b> a tantárgy szakindítási kérelem szerinti besorolása (kötelező, kötelezően választható, <u>szabadon választható</u> ) vagy annak rövidítése.
<b>Tárgyfelelős:</b> Dr. Golubeva Irina Valentyinovna, egyetemi docens	
<b>Közreműködő oktató(k):</b> Dr. Golubeva Irina Valentyinovna, egyetemi docens	
<b>Javasolt félév (BA nappali/BA levelező/minor nappali/minor levelező):</b> 6T	<b>Előfeltétel (BA nappali/BA levelező/minor nappali/minor levelező):</b> -
<b>Óraszám/hét:</b> 2	<b>Számonkérés módja (nappali):</b> a/gy
<b>Kreditpont (nappali):</b> 3	<b>Munkarend:</b> nappali
<b>Tantárgy feladata és célja:</b>  A pragmatika kurzus alatt a hallgatók megtanulják, hogyan használjuk a nyelvet egy beszédeseményben, hogyan függ a nyelvhasználat a konkrét helyzettől és a társadalmi felállástól. A kurzus célja a különböző üzenetmodellek, illetve a Searle és a Grice elmélet gyakorlati példákon keresztül bemutatása.  <b>Fejlesztendő kompetenciák:</b> <b>tudás:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- a pragmatika alapjainak ismerete,</li> <li>- különböző üzenetmodell ismerete, ezen kívül</li> <li>- az angol nyelvtudás fejlesztése.</li> </ul> <b>képesség:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- képes a nyelv non-verbális aspektusait elemezni.</li> </ul> <b>attitűd:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- készen áll a támogató erőforrások folytonos keresésére, szakmai felelőssége és tudása folytonos fejlesztésére;</li> <li>- aktív és konstruktív (és nem pedig passzív befogadó) tudáselsajátítási hozzáállás és tanulói szerep fejlesztése;</li> </ul> <b>autonómia és felelősség:</b> képes önálló információ és tananyag feldolgozásra.	
<b>Tantárgy tematikus leírása:</b>	
<b>Gyakorlat:</b>  1. Bevezetés a pragmatikába. 2. Kommunikáció. 3. Üzenetmodell(ek) 4. Diskurzus elemzése 5. Searle elmélete 6. Grice elmélete 7. Austin: a beszédaktusok hierarchiája 8. Illokúciós erő 9. Perlokúciós aktus 10. Interkulturális kommunikációs hibák 11. Udvariasság. 12. Szakmai zsargon 13. A nyelv non-verbális aspektusa. 14. Prezentációk bemutatása.	
<b>Félévközi számonkérés módja és értékelése:</b>  Aktív órai részvétel, prezentáció megtartása.  <b>Gyakorlati jegy / kollokvium teljesítésének módja, értékelése:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aktív részvétel (40%)</li> <li>- Prezentáció (60%)</li> </ul> <p style="text-align: center;">Értékelési skála (%):</p> 100-90: 5 89-77: 4	

76-64: 3

63-51: 2

50-0: 1

Az írásbeli / szóbeli vizsga itt tüntetendő fel, illetve **az adott ismeret átadásában alkalmazandó további (sajátos) módok, jellemzők** (ha vannak): tematikus prezentációk.

**Kötelező irodalom:**

1. Birner, B. J. (2013). Introduction to Pragmatics. Wiley-Blackwell.
2. Cutting, Joan (2008). Pragmatics and Discourse. A Resource Book for Students. London and New York, Routledge.
3. Griffiths, P. (2006). An Introduction to English Semantics and Pragmatics. Edinburgh: Edinburgh University Press.
4. Yule, G. (2007). Pragmatics. Oxford: Oxford University Press, Hong Kong.
5. Levinson, S. C. (1994). Pragmatics. Cambridge: Cambridge University Press, 1994.

**Ajánlott irodalom:**

1. Thomas, J. (1995). Meaning in interaction: an introduction to pragmatics. London; New York: Longman.
2. Campbell, O. (compiler). (1996). A collection of speech acts in English. Debrecen: KLTE.
3. Mey, J. L. (2001). Pragmatics: an introduction. Malden: Blackwell.
4. Wharton, T. (2009). Pragmatics and Non-Verbal Communication. Cambridge: Cambridge University Press.

<b>Tantárgy neve:</b> <b>English as a Lingua Franca: Definition issues, communication strategies and implication for ELT</b> Szeminárium	<b>Tantárgy Neptun kódja (BA nappali/BA levelező/minor nappali/minor levelező):</b> BTANN602-01NYE/ BTANL602-01NYE/-/-  <b>Tárgyfelelős intézet:</b> MFI  <b>Tantárgyelem:</b> a tantárgy szakindítási kérelem szerinti besorolása (kötelező, <u>kötelezően választható</u> , szabadon választható) vagy annak rövidítése.
<b>Tárgyfelelős:</b> Magnuczné dr. Godó Ágnes, egy. doc.	
<b>Közreműködő oktató(k):</b> -	
<b>Javasolt félév (BA nappali/BA levelező/minor nappali/minor levelező):</b> 5	<b>Előfeltétel (BA nappali/BA levelező/minor nappali/minor levelező):</b> -
<b>Óraszám/hét (BA nappali/BA levelező/minor nappali/minor levelező):</b> 2/kontakt óra nélkül/-/-	<b>Számonkérés módja (BA nappali/BA levelező/minor nappali/minor levelező):</b> <u>Szeminárium</u> a/gy
<b>Kreditpont (BA nappali/BA levelező/minor nappali/minor levelező):</b> 3/3/-/-	<b>Munkarend:</b> <u>nappali / levelező</u>
<b>Tantárgy feladata és célja:</b>  <p>The course introduces the concept of English as a Lingua Franca and examines it from the point of view of codification, characteristic features, pedagogical potential and criticism of ELF. In recent years speakers of English as a foreign language have by far outnumbered native speakers, thus according to estimates, about 80% of all English communications takes place among non-native speakers. As a result, the nature of English language communication in international contexts has been changing: it increasingly requires high-level intercultural sensitivity and advanced negotiation skills rather than native-like language competence. Thus many experts now question the relevance of native speaker standards in ELT and emphasise the need to prepare learners of English for real language use, which is most likely to take place among non-native speakers in international contexts. All these considerations have led to the recognition that a "new variety" of English termed English as a Lingua Franca (ELF) has evolved in international communication, which is a contact language chosen by people with different L1 backgrounds for shared communication. ELF is characterised with unique phonological, lexico-grammatical and pragmatic features reflecting the speakers' L1 background as well as striving for cooperation and negotiating meaning, as well as an intensive use of compensatory strategies. The evolution of ELF has initiated a paradigm shift in determining the aims and standards of foreign language teaching including ELT, based on the changing needs of language learners/users and contexts of language use, which will also be reviewed by the course.</p> <p><b>Fejlesztendő kompetenciák:</b>  <b>tudás:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- A szakot elvégző hallgató tájékozott az angol nyelvű kulturális jelenségek történetiségének általánosan elfogadott jellemzői, adatai körében.</li> <li>- Ismeri a magyar és európai identitás szakterületileg legfontosabb kulturális objektumait, szövegeit, kontextusait, valamint legalább egy, Európán kívüli angol nyelvű kultúra legfontosabb vonásait.</li> <li>- Átlátja az angol szövegek és kulturális jelenségek befogadásának bevett eljárásait, az értelmezés szakmailag elfogadott kontextusait.</li> <li>- Tisztában van az anglisztika jellemző kutatási kérdéseivel, elemzési és értelmezési módszereivel.</li> <li>- Ismeri a szak egyes területeinek (irodalom-, nyelv- és kultúratudomány) angol nyelvű szakkifejezéseit.</li> <li>- Összefüggéseiben értelmezi az anglisztika szakhoz általában kapcsolódó, munkavállalással, vállalkozással kapcsolatos szabályokat, előírásokat.</li> <li>- Ismeri az egyénileg, illetve párban, csoportban szervezett tanulás, valamint a tanulóközösségek működésének kapcsolatát.</li> <li>- Ismeri, megkülönbözteti és alkalmazza az infokommunikációs eszközöket, hálózatokat és funkciókat a szakterületen folyó tanuláshoz, feladatainak hatékony és korszerű megoldásához.</li> </ul> <p><b>képesség:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Értelmezi az angol nyelvű kulturális jelenségeket és azok történeti beágyazottságát, képes az angolt elhelyezni a világ nyelvei között. Képes azonosítani az angol nyelv főbb társadalmi és regionális változatait, és tisztában van az angol nyelv terjedését, terjesztését magyarázó legfontosabb elméletekkel.</li> <li>- Átlátja a nemzeti identitásképző diskurzusok felépítését, működését, és kulturális jelenségeket európai kontextusban értelmez.</li> <li>- Képes legalább egy, Európán kívüli angol nyelvű kultúra, eszmerendszer szempontjából az angol nyelvű kultúrák jelenségeit értelmezni.</li> </ul>	

- Több stílusregiszterben, az adott műfaj szabályrendszerének megfelelően, közérthetően, választékos stílusban ír és beszél angolul, világos, részletes szövegeket alkot sokféle témában, különösen az angolszász kulturális témakörökkel kapcsolatosan.
- Műfajilag sokszínű angol nyelvű szövegeket és kulturális jelenségeket értelmez.
- Kiválasztja és alkalmazza a szakmai problémának megfelelő angol nyelv- vagy irodalomtudományi, vagy kultúra-tudományi módszert.
- Világos, részletes szövegeket alkot sokféle témában, különösen az angolszász kulturális témakörökkel kapcsolatosan.
- Folyamatos és természetes módon olyan interakciót tud folytatni anyanyelvű beszélővel, amely egyik félnek sem megterhelő, valamint megérti az anglisztikához kapcsolódó szakmai szövegeket.
- Képes önállóan, önkritikára épülő tervet készíteni a pályafutásához szükséges tudások, képességek, attitűdök hiányainak a felszámolására, a szakma tanulásában elért eredményekre támaszkodva.
- Képes a projektalapú munkavégzésre, rendelkezik a munkamegosztásra épülő együttműködési képességgel, látja a közös sikerhez való egyéni hozzájárulásokat.
- Képes alkalmazói tudását az információs technológián alapuló írásbeli és szóbeli kommunikációban fejleszteni.
- Értő módon képes idegen nyelvű szakirodalom olvasására, és legalább egy idegen nyelven megbízható szinten ismeri a saját szakterületére jellemző szak kifejezéseket, és alkalmazza azokat.
- Képes önállóan írásos elemzések elkészítésére, elvégzett feladatainak szakmai közönség előtti bemutatására szóban és írásban

**attitűd:**

- Érti és elfogadja, hogy a kulturális jelenségek történetileg és társadalmilag meghatározottak és változóak.
- Képvisei a magyar és az európai identitás vallási és társadalmi, történeti és jelenkori sokszínűségét. Más kultúrákat elfogad, törekszik azok megismerésére és megértésére.
- Igénye van az európai és Európán kívüli kultúrák megismerésére- Tudatosan képviseli az angol nyelvterület nyelvi és kommunikációs normáit.
- Az angol nyelv-, irodalom- és kultúratudomány gondolkodásmódját hitelesen közvetíti.
- Mérlegeli a problémák sokoldalú módszertani megközelítésének lehetőségét.
- Törekszik angol szaknyelvi tudásának fejlesztésére.
- Szakmai hivatástudata kialakítására és önképzésre törekszik.
- Feladatokhoz kapcsolódóan folyamatosan fejleszti szövegértési és szövegproduktív készségét.
- Érti és képviseli saját szakterülete, szaktudománya kritikai megközelítéseit.
- Átlátja szakterülete legfontosabb problémáit, a nézőpontok közötti különbségeket. Nyitott a problémák kutatáson alapuló megoldása iránt.

**autonómia és felelősség:**

- Az anglisztika területén szerzett ismereteit alkalmazza önművelésében, önismeretében.
- Tudatosan képviseli azon módszereket, amelyekkel az anglisztika területén dolgozik, és elfogadja más tudományágak eltérő módszertani sajátosságait.

**Tantárgy tematikus leírása:****Gyakorlat:**

1. Orientation
2. What makes a global language?
3. The evolution of English into a Global Language
4. The ownership of language 1.: Kachru's Circles
5. Definition issues: A new variety of English?
6. The features of ELF, the VOICE corpus
7. What it like to be an ELF speaker: Research on ELF identity
8. Criticism of ELF: A new pidgin?
9. The ownership of language 2.: Comparing Kachru's Circles and Emmerson's Circles
10. From EFL to ELF: re-examining myths, adopting new strategies
11. Linguistic and cultural imperialism
12. Lessons to be learnt: Strategies of negotiation and compensation
13. -14. Taking a transcultural approach to learning ELF

**Félévközi számonkérés módja és értékelése:**

(prezentáció, zárthelyi dolgozat, beadvány stb.)

**Szeminárium**

1 zárthelyi dolgozat és egy páros prezentáció teljesítése

**Gyakorlati jegy / kollokvium teljesítésének módja, értékelése:**

(félévközi teljesítmény aránya a beszámításnál, ponthatórok)

**Szeminárium**



Az aláírás megszerzésének feltétele a szemináriumok min. 70%-ának látogatása. A gyakorlati jegy négy komponensen alapul:

1. órai aktivitás (25%)
2. órai tevékenységek, rövid kvízek során szerzett jegyek (25%)
3. 1 zárhelyi dolgozat (30%)
4. 1 páros prezentáció (20%)

A zárhelyi dolgozatok értékelése során alkalmazott osztályzási skála a következő:

- 90-100%: 5 (jeles)  
80-89%: 4 (jó)  
70-79%: 3 (közepes)  
60-69%: 2 (elégéséges)  
0-59%: 1 (elégtelen)

Az írásbeli / szóbeli vizsga itt tüntetendő fel, illetve **az adott ismeret átadásában alkalmazandó további (sajátos) módok, jellemzők** (ha vannak): egy páros tematikus prezentáció

**Kötelező irodalom:**

1. Jenkins, J. (2003). *World Englishes: A resource book for students*. London, New York, Routledge.
2. Magnuczne Godó, Á. (2017). *Linguistic rights and language policy issues in relation to English as a Lingua Franca. E-learning course for undergraduate English Studies programmes*. Limited public version. Miskolci Egyetem. Online: <http://gold.uni-miskolc.hu/~wwwangol/www/index.php/oktatok/magnuczne-dr-godo-agnes/linguistic-rights-and-language-policy-issues-in-relation-to-english-as-a-lingua-franca/>

**Ajánlott irodalom:**

1. Seidlhofer, B. (2011). *Understanding English as a Lingua Franca: A complete introduction to the theoretical nature and practical implications of English used as a Lingua Franca*. Oxford: OUP.